


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сюмсинская средняя общеобразовательная школа

«Принято»
Педагогическим Советом школы
Протокол № 7 от
« 31 » августа 2020 г

«Утверждено»
Директор школы:
 Н.Н. Тихонова /
Приказ № 75 от
« 31 » августа 2020 г



Рабочая программа

русский язык

(название учебного курса в соответствии с учебным планом)

для учащихся 5 – 9 - х классов

уровень базовый

Количество часов в год:

5 класс – 170 часов (5 часов в неделю)

6 класс – 204 часа (6 часов в неделю)

7 класс – 136 часов (4 часа в неделю)

8 класс – 102 часа (3 часа в неделю)

9 класс – 102 часа (3 часа в неделю)

Сюмси, 2020 – 2025 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровень основного общего образования (5-9 класс) составлена в соответствии с

- ФЗ,
- положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения,
- на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку,
- УП ОУ МБОУ Сюзсинская СОШ,
- положения о рабочей программе учителя, работающего в условиях реализации ФГОС

Линия учебников

Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык 5 класс: Учебник для общеобразовательных организаций в двух частях. М.: Просвещение, 2019.

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. М.: Просвещение, 2019.

М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык 7 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019.

С.Г. Бархударов, С. Ю. Крючков и др. Русский язык 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019.

С.Г. Бархударов, С. Ю. Крючков и др. Русский язык 9 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019.

Сервисы дистанционного обучения:

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>;

Московская электронная школа <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>;

Учи.ру [@uchi_ru](https://uchi.ru/);

Платформа новой школы Сбербанка <http://pcbl.ru/>;

Домашняя школа [@interneturok.ru](https://interneturok.ru/);

платформа для проведения олимпиад и курсов Олимпиаум <https://olimpium.ru/>;

соцсеть «ВКонтакте» <https://vk.com/biz/academy>.

Цели предмета

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение русского языка в учебном плане школы отводится:

5 класс – 170 часов (5 часов в неделю)

6 класс – 204 часа (6 часов в неделю)

7 класс – 136 часов (4 часа в неделю)

8 класс – 102 часа (3 часа в неделю)

9 класс – 102 часа (3 часа в неделю)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

4. Предметные универсальные учебные действия

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Основное содержание учебного предмета Русский язык на уровне основного общего образования

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах

русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы.

Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы 5 класс

№ п/п	Название раздела	Всего часов	В том числе:	
			Теоретические занятия	Практические занятия Р.Р.(развитие речи) К.Р.(контрольная работа)
1	Язык и общение	3	3	
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26	23	Р.Р. – 2, К.Р. - 1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27	22	Р.Р. – 3, К.Р. - 2
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	18	15	Р.Р. – 2, К.Р. - 1
5	Лексика. Культура речи	18	15	Р.Р. – 2, К.Р. - 1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	23	19	Р.Р. – 3, К.Р. - 1
7	Морфология. Орфография. Культура речи	49	37	Р.Р. – 9, К.Р. - 3
8	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	6	5	К.Р. - 1
Итого:		170	139	31

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Цель урока	Дом. задание
1.	Язык и общение.		
1.1.	Язык и человек. Язык и речь.	Дать понятие о разнообразии средств выражения мыслей, знаний, чувств, о значении языка в жизни людей, об основных функциях языка; выявить общее и различное в устном и письменном общении; формировать мотивацию к изучению русского языка, знания о родном языке, о традициях, культуре России.	Упр.3
2.2.	Язык и его единицы.	Определить различия между языком и речью устной и письменной; сформулировать понятие «единица языка»; определить, из каких единиц	Упр.7

		состоит язык.	
3.3.	Композиционные и языковые признаки стиля речи.	Сформировать понятие о стилях речи: разговорном, научном, художественном; выработать умение определять стиль текста.	Упр.15
2.	Вспоминаем. Повторяем.		
4.1.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Углубить знания учеников о фонетике русского языка; показать соотношение фонетики и орфографии, произношения и правописания, значение этого соотношения, значение транскрипции.	Упр.24
5.2.	Орфограмма.	Закрепить понятия «орфограмма», «морфема»; показать опознавательные признаки орфограмм; закрепить навыки обнаружения орфограмм, навыки фонетического разбора и разбора слов по составу; формировать интерес к исследовательской деятельности.	Упр.28
6.3.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	Закрепить умения обнаруживать орфограммы в корне слов, правильно выделять морфемы; различать омонимичные и омофоничные корни; прививать навыки самостоятельной работы.	Упр.38
7.4.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	Закрепить умения обнаруживать орфограммы в корне слов, правильно выделять морфемы; различать омонимичные и омофоничные корни; развивать навыки разбора слов по составу, работы с орфографическим словарём; формировать навыки аналитической деятельности.	Упр.39
8.5.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Закрепить умения сопоставлять фонетический облик слова с его написанием, обнаруживать орфограммы - проверяемых согласных в корне слова; развивать навыки фонетического разбора и разбора слов по составу, навыки работы с орфографическим и толковым словарём, мотивацию к аналитической деятельности.	Упр.42
9.6.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Закрепить умение обнаруживать орфограммы - согласные в корне слова; развивать навыки работы с орфографическим и толковым словарём, словарём иностранных слов, мотивацию к аналитической деятельности.	Упр.47, 49
10.7.	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	Закрепить навыки правописания слов с орфограммами – гласными и согласными в корнях слов; повторить правописание <i>и, у, а</i> после шипящих; формировать мотивацию к обучению и самообучению.	Упр.53
11.8.	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	Закрепить навыки правописания слов с орфограммами – разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , буквы <i>и, у, а</i> после шипящих; формировать мотивацию к аналитической деятельности.	Упр.58
12.9.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	Закрепить навыки правописания слов с орфограммами – разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> ; дать понятие об орфограмме – пробеле, орфограмме – дефисе;	Упр.64

13.10.	Текст. Тема текста.	Повторить основные признаки текста; развивать умения строить текст, пунктуационные навыки; формировать умение выявлять языковые и композиционные особенности текста.	Выучить определения
14.11	Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр. 70).	Развивать умение письменно излагать текст; прививать навыки самостоятельной работы.	
15.12.	Части речи.	Проанализировать изложения; повторить части речи; закрепить умение определять части речи; прививать умения морфемного и морфологического разбора, навыки работы с текстами; развивать мотивацию к аналитической деятельности.	Упр.77
16.13.	Глагол.	Углубить знания о глаголе как части речи и его морфологических признаках; развивать умение употреблять глаголы в речи, мотивацию к аналитической деятельности.	Упр.83
17.14.	Правописание - <i>тся</i> и - <i>ться</i> в глаголах.	Углубить знания о глаголе как части речи; повторить правописание глаголов; развивать умение определять тему и основную мысль текста; формировать навыки лингвистического анализа; развивать мотивацию к обучению и самообучению.	Упр.85
18.15.	Личные окончания глаголов.	Развивать умение определять спряжение глаголов; показать значение этого умения для правописания; закрепить навыки правописания глаголов; развивать мотивацию к аналитической деятельности; формировать способность к рефлексии.	Упр.92
19.16.	Повторение по теме «Орфограммы».	Проверить умение применять правила правописания слов с орфограммами.	Упр.87
20.17.	ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬНЫ Й ДИКТАНТ	Проверить знания учеников, закрепить орфографические и пунктуационные навыки;	
21.18.	Имя существительное как часть речи.	Закрепить знания об имени существительном как части речи; обратить внимание на орфограммы, характерные для существительных; прививать навыки работы с текстами; формировать навыки лингвистического анализа; развивать мотивацию к обучению.	Упр.101
22.19.	Падежные окончания существительных	Закрепить знания об имени существительном, о склонениях имени существительного, о падежах имени существительного.	Упр.103
23.20.	Имя прилагательное как часть речи.	Закрепить знания об имени прилагательном как части речи; вспомнить морфологические признаки прилагательного; показать роль прилагательного в предложении, в тексте; обратить внимание на орфограммы, характерные для прилагательных; развивать мотивацию к обучению.	Упр.110
24.21.	Местоимение как часть речи.	Закрепить знания по темам «Имя существительное» и «Имя прилагательное»; актуализировать знания о местоимении как части	Упр.114

		речи; вспомнить морфологические признаки местоимения; развивать навыки самоконтроля, рефлексии; формировать познавательный интерес.	
25.22.	Основная мысль текста.	Проверить знания по теме «Местоимение»; дать понятие об основной мысли текста, показать её отличие от темы текста; развивать навыки анализа и редактирования текста, навыки монологической речи; формировать интерес к познавательной и творческой деятельности.	Упр.116
26.23.	Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».	Закрепить умения письменного высказывания, составления плана письменного высказывания.	Дописать сочинение
27.24.	Повторение изученного в начальных классах.	Закрепить знания по темам «Имя существительное» и «Имя прилагательное», «Местоимение», навыки работы с текстом.	С.85, отв. на вопр.
28.25.	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	Проверить знания учеников, закрепить орфографические и пунктуационные навыки; формировать навыки самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	
29.26.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Закрепить выявленные в контрольной работе пробелы в знаниях учащихся.	Составить слов. диктант
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		
30.1.	Синтаксис. Пунктуация.	Дать понятие о синтаксисе; показать связь синтаксиса и пунктуации; повторить знаки препинания; развивать пунктуационные навыки, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.120 ,127
31.2.	Словосочетание	Дать понятие о словосочетании, его отличиях от слова и предложения; показать, как строится словосочетание; развивать мотивацию к исследовательской деятельности.	Упр.133
32.3.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	Продолжить изучать словосочетание, совершенствовать умение отличать его от слова и предложения; показать, как строится словосочетание; развивать мотивацию к исследовательской деятельности.	Упр.134
33.4.	Разбор словосочетания.	Показать, как делается разбор словосочетаний; дать понятие об именных и глагольных словосочетаниях; показать роль прилагательных-эпитетов в словосочетаниях, Дать понятие о словосочетании, его отличиях от слова и предложения; показать, как строится словосочетание; формировать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.140

34.5.	Сжатое изложение (упр. 127).	Развивать умения находить основную мысль текста, сжато излагать текст; формировать интерес к самостоятельной творческой деятельности	
35.6.	Виды предложений по цели высказывания.	Дать понятие о видах предложений по цели высказывания; показать особенности интонации для каждого вида предложений; развивать культуру речи; развивать навыки работы в парах, в группе.	Упр.149 (устно)
36.7.	Виды предложений по интонации.	Показать роль восклицательных предложений в речи; отличие цели высказывания от интонации; проверить знания учеников о словосочетании и предложении; развивать навыки работы в парах, в группе.	Упр.155
37.8.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Развивать понятие о членах предложения, о способах выражения подлежащего, навыки синтаксического разбора; формировать мотивацию к исследовательской деятельности.	Упр.162
38.9.	Сказуемое.	Развивать понятие о сказуемом, о способах его выражения, навыки синтаксического разбора; формировать мотивацию к исследовательской деятельности.	Упр.167
39.10.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Закрепить понятие о способах выражения подлежащего и сказуемого; показать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым; развивать навыки синтаксического разбора, изложения текста, познавательный интерес.	Упр.172
40.11.	Дополнение.	Дать понятие о распространенных предложениях, понятие о дополнении, о способах его выражения; научить разграничивать подлежащее и дополнение в В.п.; развивать навыки синтаксического разбора, мотивацию к исследовательской деятельности.	Упр.185
41.12.	Определение.	Закрепить понятие о дополнении; дать понятие об определении; показать роль определений в речи; развивать навыки синтаксического разбора, мотивацию к исследовательской деятельности.	Упр.189
42.13.	Обстоятельство	Закрепить понятие о дополнении и определении; дать понятие об обстоятельстве; показать роль обстоятельств в речи; развивать навыки синтаксического разбора, мотивацию к исследовательской деятельности; формировать привычку к рефлексии.	Упр.195, 198 (устно)
43.14.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Дать понятие об однородных членах предложения; показать условия постановки запятой при однородных членах; развивать пунктуационные навыки, навыки самостоятельной работы, работы с текстами, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.212
44.15.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	Показать постановку знаков препинания при обобщающих словах, стоящих перед однородными членами, роль обобщающих слов в речи; развивать навыки лингвистического анализа, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.210
45.	Предложения с	Дать понятие об обращении; показать значение	Упр.221

16.	обращениями.	обращений в речи; научиться отличать обращение от подлежащего; развивать пунктуационные навыки, навык совместной работы в парах, мотивацию к познавательной деятельности; формировать навыки учебного сотрудничества.	
46. 17.	Письмо.	Закрепить знания об обращении и знаках препинания при нём; познакомить с образцами текстов в жанре письма; учить писать письма, использовать обращения в письмах; формировать интерес к творческой деятельности.	Дописать соч.
47. 18.	Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	Развивать навыки письменной речи, умения излагать свои мысли чётко и лаконично; отработать навыки построения предложений.	
48. 19.	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения».	Проверить умение применять правила постановки знаков препинания в простом предложении, анализировать его структуру.	
49. 20.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками.	Составить предложения на пунктуационные правила
50.21.	Знаки препинания в сложном предложении.	Показать структурные различия между простыми и сложными предложениями, способы связи между простыми предложениями в составе сложного; развивать пунктуационные навыки, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.238
51.22.	Синтаксический разбор сложного предложения.	Показать порядок синтаксического разбора сложного предложения; развивать навыки анализа текста, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.244
52,53. 23,24.	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Развить понятие о предложениях предложений с прямой речью; научить определять прямую речь и слова автора; отрабатывать навыки постановки знаков препинания при прямой речи; развивать навыки выразительного чтения, речевого этикета, мотивацию к познавательной и творческой деятельности.	Упр.249
54.25.	Диалог.	Дать понятие о диалоге; показать расстановку знаков препинания в диалоге развивать навыки выразительного чтения, ведения диалога, работы в группах, речевого этикета, мотивацию к	Упр.254

		познавательной и творческой деятельности.	
55.26.	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	Проверить умение применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении, анализировать его структуру.	
56.27.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками.	Составить предл. на пункт. правила
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.		
57.1.	Фонетика. Гласные звуки.	Повторить изученное по теме «Фонетика»; показать, как образуются гласные звуки; развивать пунктуационные навыки, навыки самостоятельной работы, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.266
58.2.	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	Показать, как образуются согласные звуки, смысловозначительную роль согласных звуков, роль скороговорок, звукописи в художественных текстах; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.274,280
59.3.	Позиционные чередования гласных и согласных.	Дать понятие о позиционных чередованиях звуков: гласных и согласных; сформировать умение верно находить проверочные слова, чтобы не ошибиться при написании; формировать орфографическую грамотность.	Упр.276
60.4.	Повествование.	Дать понятие о повествовании, его отличии от других типов речи.	Упр.283 (устно)
61,62. 5,6.	Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»).	Учить выделять ключевые слова в тексте, развивать навыки устного и письменного изложения текста, мотивацию к творческой деятельности.	
63.7.	Согласные звонкие и глухие.	Углубить знания о звонких и глухих согласных; дать понятие о сонорных согласных; показать, смысловозначительную роль звонких и глухих согласных, их роль как средства выразительности; развивать навыки фонетического разбора, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.286
64.8.	Графика. Алфавит.	Дать понятие о графике и предмете её изучения; кратко познакомить с историей графики; показать значение знания алфавита в повседневной жизни; развивать навыки пользования алфавитом, навык работы в группе; формировать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.295
65.9.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Углубить знания о случаях употребления мягкого знака, показать его смысловозначительную роль; развивать орфографические навыки, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.307
66,67.	Двойная роль	Углубить знания о двойной роли букв е, ё, ю, я;	Упр.312

10,11.	букв <i>е, ё, ю, я</i> .	формировать навыки фонетического разбора, орфоэпические навыки, навыки работы с текстами, навыки анализа, мотивацию к познавательной деятельности.	
68.12.	Орфоэпия.	Развивать понятие об орфоэпии и о предмете её изучения; познакомить с орфоэпическими словарями ударений; развивать навыки фонетического разбора, орфоэпические навыки, навыки работы со словарями, с текстами, навыки анализа, мотивацию к исследовательской деятельности.	Упр.319
69.13.	Фонетический разбор слова.		3 слова разобрать
70.14.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	Закрепить знания по фонетике, орфографические и синтаксические навыки; подготовиться к контрольной работе; формировать навыки самоконтроля, рефлексии.	Упр.322
71.15.	Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	Проверить орфографические и синтаксические навыки, навыки фонетического и синтаксического разбора; развивать навыки работы с текстами, самоанализа, рефлексии.	
72.16.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	Сост. слов. диктант
73.17.	Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица».	Проверить орфографические навыки; развивать интерес к произведениям живописи, наблюдательность, умение описывать картины; дать понятие о натюрморте; формировать интерес к искусству, к самостоятельной творческой деятельности.	Упр.323 (устно)
74.18.	Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица».	Проверить орфографические навыки, навыки монологической речи, умения строить предложения.	
5.	Лексика. Культура речи.		
75.1.	Слово и его значение.	Показать важность изучения лексики; представить слово как единство лексического и грамматического значений; развивать навыки работы с толковыми словарями; формировать аналитические навыки.	Упр.331
76,77. 2,3.	Однозначные и многозначные слова.	Дать понятие об однозначных многозначных словах; учить находить общее в значениях многозначных слов; развивать навыки работы с толковыми словарями; формировать аналитические	Упр. 345, 346 (устно)

		навыки, познавательную активность.	
78,79.4,5.	Прямое и переносное значение слова.	Дать понятие о прямом и переносном значениях слов; показать употребление переносных значений в речи, в том числе художественной (метафора, олицетворение); развивать навыки работы с толковыми словарями; формировать познавательную активность.	Упр.351,352
80,81.6,7.	Омонимы.	Дать понятие об омонимах; учить различать многозначные слова и омонимы; показать употребление омонимов в речи; дать понятие об омоформах и омофонах; развивать навыки работы с толковыми словарями; формировать познавательную активность.	Упр.357
82.8.	Синонимы.	Дать понятие о синонимах; учить различать лексические оттенки синонимов; показать стилевую неоднородность синонимов, употребление синонимов в речи; развивать навыки работы с толковыми словарями; формировать познавательную активность.	Упр.364
83.9.	Синонимы, их роль в речи.	Закрепить понятие о синонимах, их лексических оттенках; показать роль синонимов в речи; развивать навыки работы с толковыми словарями; формировать познавательную активность.	Упр.367
84.10.	Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	Развивать интерес к произведениям живописи, наблюдательность, умение описывать картины, умение употреблять синонимы в речи; формировать интерес к искусству, к самостоятельной творческой деятельности.	Упр.368 (устно)
85.11.	Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря "Февральская лазурь».	Проверить орфографические навыки, навыки монологической речи, умения строить предложения.	
86.12.	Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	Учить выделять ключевые слова в тексте, развивать навыки устного и письменного изложения текста, мотивацию к творческой деятельности.	Упр.375 (устно)
87,88.13,14.	Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	Проверить орфографические навыки, навыки монологической речи, умения строить предложения.	
89.15.	Антонимы.	Дать понятие об антонимах; показать роль антонимов в речи; развивать навыки работы с толковыми словарями, словарями антонимов; формировать познавательную активность.	Упр.370
90.16.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	Закрепить знания о лексических разрядах слов, навыки работы с толковыми словарями; формировать навыки самоконтроля, рефлексии.	Упр.374
91.17.	Контрольный	Проверить знания учеников; развивать	

	тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».	орфографические и пунктуационные навыки, навыки работы с текстами; формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	
92.18.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	С.167, отв. на вопр.
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи		
93.1.	Выборочное изложение с изменением лица.	Проверить умение четко и правильно строить письменное высказывание.	
94.2.	Морфема. Изменение и образование слов.	Дать понятие о морфеме как наименьшей значимой части слова; показать значение морфем в образовании слов; учить различать формы слова и однокоренные слова; формировать умение устанавливать связи между языковыми явлениями; развивать мотивацию к познавательной и аналитической деятельности.	Упр.377
95.3.	Окончание. Основа слова.	Учить определять грамматические значения окончаний в различных частях речи: существительном, прилагательном, глаголе; развивать мотивацию к аналитической деятельности, способность к рефлексии.	Упр.384, 389
96.4.	Корень слова.	Закрепить знания о корне слова; показать способы образования однокоренных слов; учить определять лексическое значение слов с омонимичными корнями; развивать навыки рассуждения как типа речи, мотивацию к аналитической деятельности	Упр.395
97.5.	Корень слова.	Закрепить знания о корне слова; показать способы образования однокоренных слов; учить определять лексическое значение слов с омонимичными корнями; развивать навыки рассуждения как типа речи, мотивацию к аналитической деятельности	Упр.397
98.6.	Приставка.	Уточнить понятие о приставке как значимой части слова; показать роль приставок в образовании слов, учить выделять приставки, определять их значения; развивать мотивацию к аналитической деятельности.	Упр.418
99.7.	Сочинение-рассуждение «Секрет названия».	Развить понятие о рассуждении как типе речи; показать, как строится рассуждение; развивать навыки монологической речи, интерес к этимологии, мотивацию к познавательной деятельности.	Дописать сочинение
100.8.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	
101.9.	Суффикс.	Развить понятие о суффиксе как значимой части слова; показать роль суффикса в образовании слов; учить выделять суффиксы, определять их значение; развивать мотивацию к аналитической деятельности.	Упр.411
102.10.	Чередование звуков.	Дать понятие о чередовании гласных и согласных звуков; показать, как это выражается на письме; учить выделять корни с чередующимися гласными;	Упр.424

		развивать мотивацию к познавательной деятельности.	
103. 11.	Беглые гласные.	Дать понятие о беглых гласных; кратко познакомить с их историей; учить выделять корни с беглыми гласными; развивать навыки работы в парах, в группе.	Упр.428
104. 12.	Варианты морфем.	Дать понятие о вариантах морфем; учить различать варианты морфем; развивать навыки морфемного и синтаксического разбора, анализа текста, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.432
105. 13.	Морфемный разбор слова.	Закрепить понятие о порядке морфемного разбора; развивать навыки устного и письменного морфемного разбора; формировать навыки самоконтроля и рефлексии.	Упр.434
106. 14.	Правописание гласных и согласных в приставках.	Дать понятие о неизменяемых и изменяемых приставках; учить обнаруживать орфограммы в приставках; формировать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.436
107. 15.	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	Показать условия выбора согласной <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок; развивать навыки морфемного разбора, мотивацию к познавательной и аналитической деятельности; формировать навыки работы в коллективе.	Упр.444
108. 16.	Буквы <i>а – о</i> в корне <i>-лаг- - - лож-</i> .	Показать условия выбора букв <i>о-а</i> в корне <i>-лаг- - - лож-</i> ; развивать навыки морфемного разбора, рассуждения; прививать культуру правильной речи; развивать мотивацию к познавательной деятельности; формировать навыки работы в парах, в группе.	Упр.449
109. 17.	Буквы <i>а – о</i> в корне <i>-раст- - - рос-</i> .	Показать условия выбора букв <i>о-а</i> в корне <i>-раст- - - рос- - - ращ-</i> ; учить распознавать слова с этим корнем; развивать навыки морфемного разбора, рассуждения; прививать культуру правильной речи; развивать мотивацию к познавательной деятельности; формировать навыки работы в парах, в группе.	Упр.456
110. 18.	Буквы <i>ё – о</i> после шипящих.	Показать условия выбора буквы <i>ё-о</i> после шипящих; развивать навыки морфемного разбора; развивать мотивацию к познавательной деятельности; формировать навыки работы в парах, в группе.	Упр.459
111. 19.	Буквы <i>и – ы</i> после <i>ц</i> .	Показать условия выбора буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> ; развивать навыки морфемного разбора, орфографические навыки, мотивацию к познавательной деятельности; формировать навыки работы в парах, в группе.	Упр.463
112. 20.	Повторение по теме «Морфемика».	Закрепить и обобщить знания, полученные по теме; развивать навыки монологической речи, самостоятельной работы; формировать навыки самоконтроля, рефлексии.	Упр.470
113. 21.	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	Проверить орфографические и синтаксические навыки морфемного и синтаксического разбора, работы с текстами; формировать навыки самоанализа.	
114. 22.	Анализ ошибок,	Устранить пробелы в освоении темы «Морфемика»;развивать орфографическую зоркость;	Состав. слов.

	допущенных в контрольном диктанте.	формировать мотивацию к самосовершенствованию, навыки работы в коллективе, самоанализа, рефлексии.	дикт.
115.23.	Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	Развивать интерес к произведениям живописи, наблюдательность, умение описывать картины, умение употреблять синонимы в речи; формировать интерес к искусству, к самостоятельной творческой деятельности.	
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.		
116.1.	Имя существительное как часть речи.	Кратко повторить изученное о самостоятельных и служебных частях речи; дать понятие о морфологии; повторить изученное о существительном; показать морфологические признаки существительного, его синтаксическую роль; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.480
117.2.	Доказательства в рассуждении.	Развить понятие о рассуждении как типе речи; показать роль доказательства в рассуждении; развивать навыки монологической речи, рассуждения, мотивацию к познавательной деятельности; формировать навыки работы в парах, в группе.	
118.3.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Развить понятие о категории одушевлённости; учить различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные; развивать познавательный интерес.	Упр.486
119.4.	Имена существительные собственные и нарицательные.	Показать принцип, по которому имена существительные делятся на собственные и нарицательные; учить разграничивать собственные и нарицательные имена существительные; развивать познавательный интерес.	Упр.500
120.5.	Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513).	Развивать умения членить текст на части, находить основную мысль текста, владеть приёмами сжатия текста; формировать интерес к самостоятельной творческой деятельности.	
121.6.	Род имен существительных	Закрепить знания о категории рода имен существительных; приучать к соблюдению речевых норм; развивать навыки согласования членов предложения, мотивацию к познавательной деятельности; формировать навыки работы в парах, в группе.	Упр.507
122.7.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Дать понятие об именах существительных, имеющих форму только множественного числа; приучать к соблюдению речевых норм; развивать навыки лингвистического разбора, мотивацию к познавательной деятельности, формировать навыки работы в парах, в группе.	Упр.512
123.8.	Имена	Дать понятие об именах существительных,	Упр.518

	существительные, которые имеют форму только единственного числа.	имеющих форму только единственного числа; приучать к соблюдению речевых норм; развивать навыки лингвистического разбора, мотивацию к познавательной деятельности, формировать навыки работы в парах, в группе.	
124.9.	Три склонения имен существительных	Закрепить навыки работы с текстами, определения типов склонения, изменений существительных по падежам; развивать мотивацию к обучению.	Упр.521
125.10.	Падеж имен существительных	Закрепить навыки изменения существительных по падежам, определения падежей, правописания падежных окончаний; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.531
126.11.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	Закрепить навыки правописания падежных окончаний существительных; показать условия выбора –е - -и в безударных окончаниях,развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.536,541
127.12.	Множественное число имен существительных	Показать способы образования форм множественного числа существительных; развивать навыки грамотной речи, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.554
128.13.	Правописание <i>о</i> – <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	Обосновать выбор гласный <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; повторить знаки препинания при прямой речи и диалоге; развивать навыки работы с текстами, интерес к познавательной деятельности; развивать навыки работы в парах, в группе.	Упр.559
129.14.	Морфологический разбор имени существительного	Развивать навыки морфологического разбора, монологической речи, работы с текстами; формировать навыки самоконтроля.	5 сущ. разобрать
130.15.	Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	Развивать интерес к произведениям живописи, наблюдательность, умение описывать картины; закрепить понятие о пейзаже; формировать интерес к искусству, к самостоятельной творческой деятельности.	Отв. на вопр. по картине
131.16.	Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	Развивать навыки монологической речи.	
132.17.	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное	Проверить орфографические и синтаксические навыки, навыки лингвистического разбора, работы с текстами; формировать навыки самоанализа.	

	».		
133. 18.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	Сост. слов. дикт.
134. 19.	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.	Закрепить изученное о прилагательном в начальной школе; показать роль прилагательных в речи; развивать навыки анализа текста, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.568 ,577
135. 20.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	Обратить внимание на связь прилагательного с существительным в словосочетании и предложении; показать способ выбора окончаний прилагательных; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.580
136. 21.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Закрепить навыки правописания окончаний прилагательных; показать условия выбора букв о или е в окончаниях прилагательных после шипящих; развивать навыки работы с текстами, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.584
137. 22.	Описание животного.	Закрепить навыки определения описания как типа речи, монологической речи, анализа текста и его изложения; развивать навыки самостоятельной творческой деятельности.	Дом. сочинение
138. 23.	Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»).	Закрепить навыки построения предложений, определения основной мысли текста.	
139. 24.	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	Работа с орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в изложении.	
140. 25.	Прилагательные полные и краткие.	Показать грамматические особенности кратких прилагательных; определить роль кратких прилагательных в предложении; развивать интерес к познавательной деятельности; развивать навыки работы в паре, в группе.	Упр.592
141. 26.	Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	Развивать навыки описания картин, монологической речи; формировать интерес к искусству, к самостоятельной творческой деятельности.	
142. 27.	Морфологический разбор имени прилагательного.	Показать порядок морфологического разбора прилагательного; развивать навыки морфологического разбора; формировать навыки самоконтроля.	Упр.601
143. 28.	Повторение по теме «Имя	Закрепить изученное об имени прилагательном; развивать навыки выразительного чтения,	Упр.602

	прилагательное».	лингвистического разбора, анализа текста; формировать навыки самоконтроля, рефлексии.	
144. 29.	Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	Проверить и проконтролировать знания по теме; развивать навыки лингвистического разбора, работы с текстами; формировать навыки самоанализа.	
145. 30.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Работа с выявленными по теме пробелами в знаниях учащихся.	Сост. слов. дикт.
146. 31.	Глагол	Повторить изученное о глаголе; закрепить знания об основных грамматических признаках глагола, его роли в предложении, в речи; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.607
147. 32.	<i>Не</i> с глаголами.	Повторить правописание <i>не</i> с глаголами и существительными; развивать культуру речи, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.617
148. 33.	Неопределенная форма глагола.	Углубить представления о неопределённой форме глагола; показать трудные для написания неопределённые формы глаголов; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.624
149. 34.	Виды глагола.	Дать понятие о видах глагола; учить определять вид глагола; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.642
150. 35.	Буквы <i>e – и</i> в корнях с чередованием.	Показать закономерность чередования <i>e-и</i> в корнях слов; развивать навыки рассуждения, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.649
151. 36.	Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	Учить анализировать и редактировать текст; формировать интерес к самостоятельной творческой деятельности, навыки работы в парах.	Дописать соч.
152. 37.	Прошедшее время.	Актуализировать знания о временах глагола; учить определять временные формы глагола; показать способы образования глаголов прошедшего времени; учить соблюдать орфоэпические нормы; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.656
153. 38.	Настоящее время.	Закрепить навыки определения временных форм глагола; показать значение глаголов настоящего времени; учить соблюдать орфоэпические нормы; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.660
154. 39.	Будущее время.	Показать значение глаголов будущего времени, способы их образования; развивать навыки анализа текста, мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.665
155. 40.	Правописание безударных личных окончаний глагола.	Показать способ определения спряжения; закрепить умение правильно выбирать гласные в личных окончаниях глаголов; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.677
156. 41.	Морфологический разбор	Показать порядок морфологического разбора глагола; закрепить знание морфологических	Упр.687

	глагола.	признаков глагола; формировать навыки самоконтроля.	
157. 42.	Сжатое изложение с изменением формы лица (упр. 688).	Развивать навыки анализа текста, сжатого изложения, умение пересказывать текст с изменением лица рассказчика; формировать интерес к самостоятельной творческой деятельности.	
158. 43.	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	Закрепить умение распознавать изучаемую орфограмму; показать обобщающее значение формы глаголов 2-го лица ед.ч. в речи; формировать познавательный интерес.	Упр.693
159. 44.	Употребление времени.	Показать, как формы глаголов настоящего и будущего времени употребляются для изображения действий в прошлом; развивать мотивацию к познавательной деятельности.	Упр.695
160. 45.	Употребление «живописного настоящего» в речи (упр. 696, 697).	Показать, как формы глаголов настоящего и будущего времени употребляются для изображения действий в прошлом; развивать навыки описания рисунков, мотивацию к познавательной и творческой деятельности.	Упр.697
161. 46.	Повторение по теме «Глагол».	Обобщить изученное по теме; закрепить навыки монологической речи, выбора орфограмм в глаголах, морфологического разбора; формировать навыки самоконтроль, рефлексии.	Упр.703
162. 47.	Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».	Проверить, как усвоен материал по теме «Глагол»; закрепить навыки синтаксического и морфологического разбора; формировать навыки самоанализа, стремление к самосовершенствованию.	
163. 48.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
164. 49	Итоговый контрольный диктант.	Проверить орфографические и синтаксические навыки учеников, навыки лингвистического разбора; формировать навыки самоанализа, стремление к самосовершенствованию.	
8.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе.		
165.1.	Орфограммы в корне слова.	Формировать убеждение, что выбор орфограмм в корне слова связан с фонетикой, морфемикой и морфологией; развивать орфографическую зоркость, формировать навыки познавательной деятельности.	Упр.718
166.2.	Орфограммы в приставках.	Формировать убеждение, что выбор орфограмм в приставках связан с фонетикой, морфемикой и морфологией; развивать орфографическую зоркость, формировать навыки познавательной деятельности.	Упр.720
167, 168. 3,4	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных,	Формировать убеждение, что выбор орфограмм в окончаниях слов связан с фонетикой, морфемикой и морфологией; развивать орфографическую зоркость, формировать навыки познавательной деятельности.	Упр.724

	глаголов.		
169.5.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	Обобщить знания по синтаксису; повторить пунктуацию простого и сложного предложения; формировать навыки познавательной деятельности.	
170.6.	Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте.	Устранить пробелы в знаниях учащихся за курс 5-го класса.	

**Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы
6 класс**

№ п/п	Название раздела	Всего часов	В том числе:	
			Теоретические занятия	Практические занятия
1	Язык и общение	2	1	Р.р.-1
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	10	8	Р.Р. –1, К.Р. - 1
3	Текст	7	6	Р.Р. – 1
4	Лексика. Культура речи	18	16	Р.Р. – 1, К.Р. - 1
5	Фразеология. Культура речи	4	2	Р.Р. – 1, К.Р. - 1
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	25	19	Р.Р. – 5, К.Р. - 1
7	Морфология. Орфография. Культура речи	127	106	Р.Р. – 12, К.Р. - 9
8	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	11	9	К.Р. - 2
	Итого:	204	167	37

Календарно - тематическое планирование 6 класс

№ урока в течение года/ № урока в разделе	Тема урока	Цель урока	Домашнее задание
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (2 ч.)			
1/1.1	Русский язык – один из развитых языков мира.	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждения на лингвистическую тему.	Упр.2
2/1.2.	Язык, речь, общение. Р.р. Ситуация общения.	Научиться различать способы передачи мысли, настроения, информации, составлять рассуждение по алгоритму выполнения заданий.	Упр.10
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (10ч.)			
3/2.1	Фонетика, орфоэпия.	Освоить алгоритм проведения	Упр.15,19,§

		фонетического разбора слова, освоить навыки различения условий написания разделительных Ъ и Ь знаков.	4
4/2.2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	Научиться определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в разных частях слова (корень, приставка).	§5, упр.30
5/2.3	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.	Научиться определять орфограмму в корне слова, применять орфографические правила написания гласных в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, пользоваться орфографическим словарем.	§6
6/2.4	Части речи.	Научиться производить устный и письменный морфологический разбор слова, анализировать текст.	§6, упр.33
7/2.5	Орфограммы в окончаниях слов.	Научиться определять орфограммы в корне слова, проводить фонетический анализ, подбирать проверочное слово, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	Упр.38
8/2.6	Словосочетания.	Научиться применять алгоритм различения словосочетаний от предложений и других конструкций.	§8, упр.43
9/2.7	Простое предложение. Знаки препинания.	Научиться применять правила постановки знаков препинания при однородных членах и обращениях.	§9, упр.47
10/2.8	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	Научиться определять структуру сложного предложения, применять правила постановки запятой в сложносочиненном предложении с союзом И.	§10,11, упр.51
11/2.9	Прямая речь. Диалог.	Научиться оформлять прямую речь и диалог на письме.	§12, упр.57
12/2.10	Входной контрольный диктант	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	
ТЕКСТ (7ч.)			
13/3.1	Текст, его особенности.	Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые разновидности текстов	§13, упр.63
14/3.2	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	Научиться определять тему и основную мысль текста, производить анализ поэтического текста.	§14, упр.68
15/3.3	Начальные и конечные предложения текста.	Научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков.	§15, упр.73
16/3.4	Ключевые слова .	Научиться выделять ключевые слова в тексте различных типов речи.	§16, упр.79
17/3.5	Основные признаки текста.	Познакомиться с основными признаками текста, развивать навыки	§17, упр.83

		анализа текста, орфографические и пунктуационные навыки	
18/3.6	Текст и стили речи.	Научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи.	§18, упр.87
19/3.7	Официально-деловой стиль речи.	Научиться определять по особенностям тексты официально – делового стиля	§19
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18 ч.)			
20/4.1	Слово и его лексическое значение.	Научиться при помощи толкового словаря определять лексическое значение слова, прямое и переносное значения слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы.	§20, упр.96
21/4.2	Слово и его лексическое значение.	Научиться при помощи толкового словаря определять лексическое значение слова, прямое и переносное значения слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы.	§20, упр.101
22/4.3	Р.р. Сбор материалов к сочинению по картине А.Герасимова «После дождя». Устное описание картины.	Научиться находить материал для сочинения-описания по картине из словаря синонимов, справочных материалов, составлять план сочинения-описания.	§21, упр.105
23/4.4	Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	Научиться различать слова общеупотребительные и необщеупотребительные.	§22. Найти в газетной или журнальной статье общеупотребительные и необщеупотребительные слова
24/4.5	Профессионализмы.	Научиться находить в текстах профессиональные слова	§23, упр.116
25/4.6	Диалектизмы.	Научиться определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического конструирования, лингвистического описания, лингвистического анализа.	§24, найти примеры диалектных слов
26/4.7	Сжатое изложение	Научиться писать сжатое изложение, используя способы сокращения текста	
27/4.8	Исконно русские и заимствованные слова.	Научиться различать лексику исконно русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи.	§25, упр.123
28/4.9	Исконно русские и заимствованные слова.	Научиться различать лексику исконно русскую и заимствованную,	§25, упр.126

		составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи.	
29/4.10	Неологизмы (новые слова)	Научиться определять неологизмы в тексте художественной литературы, публицистических текстах.	§26, упр.132
30/4.11	Устаревшие слова.	Научиться определять устаревшие слова в тексте художественной литературы и объяснять их значение.	§27, 28; упр.135
31/4.12	Словари.	Научиться читать и понимать содержание словарной статьи, определять лексическое значение слова.	§20-28(для повторения)
32/4.13	Составление словарной статьи.	Научиться составлять словарную статью, конструировать текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания.	
33/4.14	Составление словарной статьи.	Научиться составлять словарную статью, конструировать текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания.	
34/4.15	Обобщающий урок по теме «Лексика»	Научиться применять правило написания гласных и согласных в корне и окончании, определять часть речи, тему текста, его основную мысль.	Контрольные вопросы и задания
35/4.16	Обобщающий урок по теме «Лексика»	Научиться применять правило написания гласных и согласных в корне и окончании, определять часть речи, тему текста, его основную мысль.	Подготовиться к контрольному диктанту
36/4.17	Контрольный диктант №2.	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности.	
37/4.18	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	
ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4ч.)			
38/5.1	Фразеологизмы.	Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют фразеологизмы в русском языке, формировать навыки лингвистического анализа текста с фразеологизмами.	§29, упр.148
39/5.2	Источники фразеологизмов.	Научиться составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.	§30, контрольные вопросы и задания
40/5.3	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи».	Научиться определять структуру и значение фразеологизмов, составлять текст с использованием фразеологизмов.	Упр. 153
41/5.4	Контрольный тест по	Научиться выполнять контрольные	§31

	теме «Фразеология».	задания и производить самопроверку.	
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25.)			
42/6.1	Морфемика и словообразование.	Научиться выделять состав слова и определять путь (способ) его образования.	31, упр. 159
43/6.2	Морфемика и словообразование.	Научиться выделять состав слова и определять путь (способ) его образования.	Упр.163
44/6.3	Основные способы образования слов в русском языке.	Научиться применять алгоритм выявления способа словообразования.	§33, упр.172
45/6.4	Основные способы образования слов в русском языке.	Научиться определять способ образования слов.	§33, упр.176
46/6.5	Этимология слов.	Научиться работать со словарем.	§34, упр.177
47/6.6	Этимология слов.	Научиться использовать знания по этимологии слова при объяснении его написания.	§31,33,34
48/6.7	Р.р. Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план.	Научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания, находить сказуемое в предложении.	§35, упр.182
49/6.8	Р.р. Описание помещения.	Научиться составлять текст описания помещения, определять композиционные и языковые признаки типа речи.	§35
50/6.9	Самостоятельная работа по теме «Морфемика и словообразование»	Научиться применять полученные знания на практике, работать с текстами, объяснять языковые явления.	
51/6.10	Буквы –О –А в корнях –кас-, -кос-.	Научиться различать условия написания корня –кас- -кос-.	§36, упр.186
52/6.11	Буквы А и О в корнях –гар-гор-.	Научиться различать условия написания корней –гар- -гор-.	§37, упр.191
53/6.12	Буквы А и О в корнях –зар-зор-.	Научиться объяснять правописание гласных в корне –зор- -зар-.	§38, упр.196
54/6.13	Буквы Ы и И после приставок.	Научиться применять правило написания буквы Ы и И после приставок.	§39, упр.200
55/6.14	Гласные в приставках пре- и при- .	Научиться объяснять написание гласных Е и И в приставках пре- и при-	§40, упр.205
56/6.15	Гласные в приставках пре- и при- .	Научиться объяснять написание гласных Е и И в приставках пре- и при- в ходе проектирования лингвистического описания, рассуждения.	§40, упр.214
57/6.16	Гласные в приставках пре- и при- .	Научиться объяснять написание гласных Е и И в приставках пре- и при- с опорой на алгоритм выполнения лингвистической задачи.	§40
58/6.17	Соединительные гласные О	Научиться реализовывать алгоритм	§41,

	и Е в сложных словах.	написания соединительных гласных О и Е в сложных словах.	упр.217
59/6.18	Сложносокращенные слова.	Научиться реализовывать алгоритм конструирования и написания сложных слов.	§42.упр.22 3
60/6.19	Р.р. Написание плана сочинения – описания по картине Т.Яблонской «Утро».	Научиться составлять план к сочинению – описанию картины.	Упр.225
61/6.20	Р.р. Написание сочинения – описания по картине Т.Яблонской «Утро».	Научиться собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности типа речи описания.	§43 (для самостоятельного изучения)
62/6.21	Морфемный и словообразовательный разбор (практикум)	Научиться применять алгоритм проведения морфемного и словообразовательного разбора.	Упр.230
63/6.22	Обобщающий урок по теме «Словообразование. Орфография».	Развивать орфографические и пунктуационные навыки и навыки монологической речи	Упр.238
64/6.23	Обобщающий урок по теме «Словообразование. Орфография».	Развивать орфографические и пунктуационные навыки и навыки монологической речи	Подготовиться к контрольному диктанту
65/6.24	Контрольный диктант №3 по теме «Словообразование. Орфография».	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности.	
66/6..25	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Научиться самостоятельно использовать орфограммы	§44
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (127 ч.)			
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ			
67/7.1	Имя существительное как часть речи.	Научиться проводить работу над речевыми и грамматическими ошибками с использованием алгоритма выполнения задачи.	§44, упр.247
68/7.2	Имя существительное как часть речи. Род имен существительных.	Научиться определять род имени существительного, конструировать текст лингвистического рассуждения по теме урока.	§44.упр.25 3
69/7.3	Разносклоняемые имена существительные.	Научиться изменять по падежам разносклоняемые имена существительные.	§45,упр.25 8
70/7.4	Буква Е в суффиксах –ЕН-существительных на –МЯ.	Научиться применять правила написания буквы Е в суффиксе –ЕН-существительных на –МЯ.	§46,упр.26 2
71/7.5	Русские имена	Развивать исследовательские навыки.	§45,46, упр.264
72/7.6	Несклоняемые имена существительные.	Научиться определять род несклоняемых имен существительных,	§47, упр.271

		составлять с ними словосочетания.	
73/7.7	Несклоняемые имена существительные.	Научиться определять род несклоняемых имен существительных, составлять с ними словосочетания.	§47, упр.270, принести географический атлас.
74/7.8	Род несклоняемых имен существительных.	Научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания.	§48, упр.273
75/7.9	Имена существительные общего рода.	Научиться воспроизводить алгоритм конструирования синтаксических единиц с существительными общего рода.	§49, упр.278
76/7.10	Морфологический разбор имени существительного.	Научиться применять алгоритм проведения морфологического разбора слова.	§50, упр.284
77/7.11	Р.р. сочинение- описание впечатлений	Научиться составлять текст	§45-50
78/7.12	НЕ с существительными.	Научиться применять правила написания НЕ с существительными.	§51, упр.288
79/7.13	НЕ с существительными.	Научиться применять правила написания НЕ с существительными	§51, упр.291
80/7.14	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием.	Научиться применять полученные правила в ходе написания диктанта и выполнения грамматического задания.	
81/7.15	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	
82/7.16	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК- и –ЩИК-.	Научиться применять правила написания букв Ч и Щ в суффиксах –ЧИК- и –ЩИК-.	§52, упр.294
83/7.17	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК- и –ЩИК-.	Научиться применять правила написания букв Ч и Щ в суффиксах –ЧИК- и –ЩИК-.	§52, упр.298
84/7.18	Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-.	Научиться применять правила написания гласных в суффиксах –ЕК- и –ИК-.	§53, упр.301
85/7.19	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	Научиться применять правила написания гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	§54, упр.304
86/7.20	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	Научиться применять правила написания гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	§52-54, упр.307
87/7.21	Повторение по теме «Имя существительное».	Научиться писать и оформлять письма.	упр.315
88/7.22	Повторение по теме «Имя существительное».	Научиться составлять тесты на заданную тему.	§44-54, упр.308
89/7.23	Повторение по теме «Имя существительное».	Научиться находить в тексте ключевые слова, объяснять языковые явления	Подготовиться к контрольному тесту

90/7.24	Контрольный тест по теме «Имя существительное».	Научиться применять алгоритм выполнения тестовых заданий.	§55
Имя прилагательное			
91/7.25	Имя прилагательное как часть речи.	Научиться отличать имя прилагательное от других частей речи.	§55, упр.32 1
92/7.26	Имя прилагательное как часть речи.	Научиться отличать имя прилагательное от других частей речи.	§55, упр.32 5
93/7.27	Р.р. Описание природы.	Научиться определять композиционно-языковые особенности текстов – описания природы.	Упр.329 (подготовиться к сочинению -описанию)
94/7.28	Р.р. Написание сочинения – описание природы.	Научиться составлять текст – описание по алгоритму выполнения творческого задания.	
95/7.29	Степени сравнения имен прилагательных.	Научиться образовывать степени сравнения имен прилагательных по алгоритму выполнения лингвистической задачи.	§57, упр.333
96/7.30	Степени сравнения имен прилагательных.	Научиться образовывать степени сравнения имен прилагательных по алгоритму выполнения лингвистической задачи.	§57, упр.339
97/7.31	Степени сравнения имен прилагательных.	Научиться образовывать степени сравнения имен прилагательных по алгоритму выполнения лингвистической задачи	§58, упр.34 2
98/7.32	Разряд имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Научиться выявлять лексические и грамматические признаки имени прилагательного.	§58
99/7.33	Относительные прилагательные.	Научиться отличать относительные прилагательные от других, анализировать текст художественной литературы по алгоритму выполнения задания.	§59, упр.346
100/7.34	Р.Р. Сочинение- описание местности	Научиться отличать относительные прилагательные от других, анализировать текст художественной литературы по алгоритму выполнения задания.	§58, выписать из учебника литературы 5 предложен

			ий с качественными именами прилагательными
101/7.35	Относительные прилагательные.	Научиться анализировать текст, производить самопроверку выполненных заданий.	§59
102/7.36	Р.Р. Выборочное изложение	Знать о роли деталей в художественном описании. Уметь составлять план исходного текста; создавать текст на основе исходного	§60
103/7.37	Притяжательные прилагательные.	Научиться отличать притяжательные прилагательные от качественных и относительных, составлять презентации теоретического материала.	§60, упр.350
104/7.38	Морфологический разбор имени прилагательного.	Научиться производить морфологический разбор имен прилагательных.	§60, упр.350
105/7.39	Проверочная работа по теме «Разряды имен прилагательных по значению»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	§61
106/7.40	НЕ с прилагательными.	Научиться отличать условия написания НЕ с существительными от условий написания НЕ с другими частями речи.	§62, упр.357
107/7.41	НЕ с прилагательными	Научиться отличать условия написания НЕ с существительными от условий написания НЕ с другими частями речи.	§62, кпр.361
108/7.42	Буквы Е и О после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	Научиться применять правила постановки букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	§62, 63. Упр.364
109/7.43	Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»	Научиться применять полученные знания на практике	§64, упр.365
110/7.44	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Научиться применять полученные знания на практике	§64, упр.370
111/7.45	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	Научиться применять правила написания двух букв Н в суффиксах прилагательных, составлять текст описания внешности.	§64, упр.373
112/7.46	Р.р. Описание игрушки	Научиться составлять план текста-описания помещения, определять композиционные и языковые признаки типа речи	§64
113/7.47	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-.	Научиться применять правила написания суффиксов прилагательных – К- и –СК-.	§65, упр.378

114/7.48	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Научиться применять правила написания сложных слов.	§66, упр.382
115/7.49	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	Научиться определять грамматические признаки имени числительного.	§64- 66 упр.386
116/7.50	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	Упр.390
117/7.51	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	Подготовиться к контрольному диктанту
118/7.52	Контрольный диктант с грамматическим заданием №5.	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.	
119/7.53	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	Упр.392,393
120/7.54	Р.р. публичное выступление на тему Народные промыслы	Развивать навыки монологической речи, публичных выступлений	Записать пословицы, поговорки, загадки с краткими прилагательными
Имя числительное			
121/7.55	Имя числительное как часть речи.	Научиться определять грамматические признаки числительного	§67, упр.397
122/7.56	Имя числительное как часть речи.	Научиться определять грамматические признаки числительного	§67
123/7.57	Простые и составные числительные.	Научиться определять простые и составные числительные.	§68, упр.400
124/7.58	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Научиться применять правила написания мягкого знака на конце и в середине числительных.	§69, упр.403
125/7.59	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Научиться применять правила написания мягкого знака на конце и в середине числительных.	§69
126/7.60	Порядковые числительные.	Научиться отличать порядковые числительные от других частей речи.	§70, упр.406
127/7.61	Разряды количественных числительных.	Научиться дифференцировать разряды количественных числительных.	§71, упр.410
128/7.62	Разряды количественных числительных.	Научиться составлять текст публицистического повествования с использованием лексико-грамматических признаков данного стиля речи.	§71
129/7.63	Числительные, обозначающие целые	Научиться конструировать синтаксические единицы по алгоритму	§72, упр.414

	числа.	выполнения задачи.	
130/7.64	Числительные, обозначающие целые числа.	Научиться конструировать синтаксические единицы по алгоритму выполнения задачи.	§72
131/7.65	Дробные числительные.	Научиться применять правило написания, склонения дробных числительных.	§73, упр.41 9
132/7.66	Собирательные числительные.	Научиться определять и конструировать собирательные числительные.	§74, упр.42 4
133/7.67	Употребление числительных в речи	Учиться правильно употреблять формы числительных в речи, развивать навыки монологической речи.	§67- 74, упр.429
134/7.68	Морфологический разбор имени числительного.	Научиться применять знания о морфологических признаках числительного при объяснении их правописания.	§67- 74, упр.430
135/7.69	Тест по теме «Имя числительное»	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	§75
136/7.70	Р.р. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»	Научиться составлять текст публичного выступления.	Контроль ные вопросы и задания на стр. 62
137/7.71	Обобщающий урок по теме «Имя числительное».	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.	Подготови ться к контрольно му диктанту
138/7.72	Контрольный диктант по теме «Имя числительное» №6	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.	
139/7.73	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.	
МЕСТОИМЕНИЕ			
140/7.74	Местоимение как часть речи.	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	§76, упр.43 5
141/7.75	Личные местоимения.	Научиться склонять личные местоимения, определять их род, падеж, роль в предложении.	§77, упр.44 1
142/7.76	Личные местоимения.	Научиться заменять личные местоимения существительными.	§77, упр.44 4
143/7.77	Возвратное местоимение СЕБЯ.	Научиться отличать возвратное местоимение от личного местоимения.	§78, упр.44 8 (подготови ться к сочинению)

144/7.78	Р.р. Составление рассказа от первого лица.	Научиться составлять текст от первого лица.	§79 упр.450 (устно).
145/7.79	Вопросительное и относительное местоимение.	Научиться различать относительные и вопросительные местоимения.	§79, упр.453
146/7.80	Вопросительные и относительные местоимения.	Научиться использовать знания об относительных и вопросительных местоимениях при конструировании простого и сложного предложений.	§79, упр.457
147/7.81	Неопределенные местоимения.	Научиться определять неопределенные местоимения и их роль в тексте.	§80, упр.460
148/7.82	Неопределенные местоимения.	Научиться применять правило написания неопределенных местоимений.	§80, упр.461
149/7.83	Отрицательные местоимения.	Научиться применять правило написания НИ в отрицательных местоимениях.	§81, упр.469
150/7.84	Отрицательные местоимения.	Научиться применять правило написания НИ в отрицательных местоимениях.	§81, упр.472
151/7.85	Притяжательные местоимения.	Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфологических признаков.	§82, упр.479
152/7.86	Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению.	Научиться определять композиционно-языковые признаки текста-рассуждения.	
153/7.87	Р.р. Написание сочинения-рассуждения.	Научиться конструировать текст лингвистического рассуждения.	§84
154/7.88	Указательные местоимения.	Научиться определять грамматические признаки указательного местоимения.	§84, упр.484
155/7.89	Текст и план текста	Научиться определять по основным признакам. Закрепить знания о средствах связи предложений в тексте	§84, упр.488
156/7.90	Определительные местоимения.	Научиться определять определительные местоимения по грамматическим признакам.	§85, упр.491
157/7.91	Местоимения и другие части речи.	Научиться применять знания о местоимениях при составлении устного и письменного публичного выступления.	§86, упр.494
158/7.92	Морфологический разбор местоимения.	Научиться использовать знания о местоимениях при его морфологическом разборе.	§87, упр.499
159/7.93	Обобщающие уроки по теме «Местоимение».	Научиться объяснять орфограммы и постановку знаков препинания	§76-87, упр.506 (устно)
160/7.94	Обобщающие уроки по теме «Местоимение».	Научиться проектировать индивидуальный план восполнения проблемных зон в изученной теме.	§76-87, подготовиться к сочинению
161/7.95	Сочинение по картине Е.В.	Научиться составлять устные и	§76-87,

	Сыромятниковой «Первые зрители»	письменные описания картин, совершенствовать навыки монологической речи.	контрольные вопросы и задания
162/7.96	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение» №7	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.	
ГЛАГОЛ.			
163/7.97	Глагол как часть речи.	Научиться определять глагол по грамматическим признакам.	§88, упр.510
164/7.98	Глагол как часть речи.	Научиться определять глагол по грамматическим признакам.	§88, упр.514
165/7.99	Глагол как часть речи.	Научиться определять глагол по грамматическим признакам.	§88, упр.517
166/7.100	Повторение: способы образования глаголов.	Повторить способы образования глаголов	
167/7.101	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе».	Проверить знания, умения и навыки по теме «Глагол».	
168/7.102	Разноспрягаемые глаголы.	Научиться определять разноспрягаемые глаголы по грамматическим признакам.	§89, упр.524
169/7.103	Глаголы переходные и непереходные.	Научиться использовать алгоритм определения переходности-непереходности глаголов.	§90, упр.529
170/7.104	Глаголы переходные и непереходные.	Научиться использовать алгоритм определения переходности-непереходности глаголов.	§90, упр.536
171/7.105	Глаголы переходные и непереходные.	Научиться использовать алгоритм определения переходности-непереходности глаголов.	§90, упр.537
172/7.106	Наклонение глаголов.	Научиться определять наклонение глаголов.	§91, упр.540
173/7.107	Изъявительное наклонение глагола.	Научиться определять наклонение глагола, конструировать синтаксические единицы с глаголами изъявительного наклонения.	§91, упр.542
174/7.108	Р.р. Написание сжатого изложения.	Научиться писать сжатое изложение.	§92
175/7.109	Условное наклонение глаголов.	Научиться определять наклонение глаголов по грамматическим признакам.	§92, упр.545
176/7.110	Условное наклонение глаголов.	Научиться определять наклонение глаголов по грамматическим признакам.	§92, упр.546
177/7.111	Повелительное наклонение глагола.	Научиться определять наклонение глаголов по грамматическим признакам.	§93, упр.553
178/7.112	Повелительное наклонение глагола.	Научиться определять наклонение глаголов по грамматическим признакам, составлять текст лингвистического описания.	§93, упр.557

179/7.113	Р.р. Написание сочинения по рисункам	Научиться конструировать текст лингвистического рассуждения.	
180/7.114	Употребление наклонений.	Научиться находить в предложении имя прилагательное, определять его непостоянные морфологические признаки, определять роль синтаксическую в предложении.	§94, упр.56 5
181/7.115	Употребление наклонений.	Научиться находить в предложении имя прилагательное, определять его непостоянные морфологические признаки, определять роль синтаксическую в предложении.	§89- 94, упр.568
182/7.116	Употребление наклонений.	Научиться находить в предложении имя прилагательное, определять его непостоянные морфологические признаки, определять роль синтаксическую в предложении.	
183/7.117	Безличные глаголы.	Научиться определять безличные глаголы по грамматическим признакам.	§95, упр.57 3
184/7.118	Безличные глаголы.	Научиться определять безличные глаголы по грамматическим признакам.	§95, упр.57 4
185/7.119	Морфологический разбор глагола.	Научиться применять алгоритм морфологического разбора глагола в практической деятельности на уроке.	§96, упр.57 7
186/7.120	Р.р. Рассказ на основе услышанного.	Научиться составлять тексты различных типов речи.	
187/7.121	Повторение по теме «Наклонение глагола».	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	
188/7.122	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	§97, упр.58 3
189/7.123	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	§98, упр.58 4
190/7.124	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	§95-98, упр. 585
191/7.125	Повторение по теме «Глагол».	Научиться применять правила написания слов, постановки знаков препинания в простом и сложном предложении.	
192/7.126	Контрольный диктант с грамматическим заданием. №9	Уметь применять правила написания слов, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении.	
193/7.127	Контрольный тест по теме «Глагол».	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	
Повторение изученного (11)			

194/8.1	Разделы науки о языке.	Научиться составлять текст лингвистического повествования.	Упр.596
195/8.2	Орфография.	Научиться применять алгоритм проверки орфограмм.	§100, упр.603
196/8.3	Пунктуация.	Научиться применять алгоритм проверки пунктограмм.	§101, упр.609
197/8.4	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием №10	Проверить степень усвоения изученного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	
198/8.5	Лексика и фразеология.	Научиться определять лексические и фразеологические единицы.	§103, упр.612
199/8.6	Лексика и фразеология.	Научиться определять лексические и фразеологические единицы.	§103, упр.616
200/8.7	Словообразование.	Научиться определять способы образования слов, производить морфемный и морфологический анализ.	§104-105, упр.619
201/8.8	Итоговый тест	Проверить степень усвоения изученного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки	
202/8.9	Морфология.	Научиться применять алгоритм проведения морфологического анализа слова.	
203/8.10	Синтаксис.	Научиться применять алгоритм проведения синтаксического разбора предложения.	
204/8.11	Синтаксис.	Научиться применять алгоритм проведения синтаксического разбора предложения.	

**Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы
7 класс**

№ п/п	Содержание	Количество часов	В том числе теоретические занятия	В том числе практические к/р (диктантов, тестов, по р/р (развитию речи))
1	Русский язык как развивающееся явление	1	1	0
2	Повторение изученного в 5 – 6 классах	7	6	1
3	Тексты и стили речи	4	3	1
4	<u>Морфология.</u> Культура речи. Причастие	32	30	2
5	Деепричастие	9	7	2
6	Наречие	26	19	5

7	Категория состояния	6	4	2
8	Служебные части речи	1	1	0
9	Предлог	10	8	2
10	Союз	14	10	3
11	Частица	19	15	4
12	Междометие	2	2	0
13	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	5	4	1
	ИТОГО	136	110	11

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ п.п	№ урока	Тема урока	Цель урока	Домашнее задание
1. Русский язык как развивающееся явление - 1				
1	1.1	Русский язык как развивающееся явление	Дать понятие о русском языке как развивающемся явлении, создать эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к русскому языку и его изучению.	Упр.5,6
2. Повторение изученного в 5 – 6 классах (7ч.)				
2	2.1	Синтаксис. Синтаксический разбор	Закрепить навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения, пунктуационные навыки.	П.1, упр.9
3	2.2	Пунктуация. Пунктуационный разбор	Закрепить навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения, пунктуационные навыки.	П.2, упр.12
4	2.3	Лексика и фразеология	Закрепить знания по лексике и фразеологии; развивать речь, внимание учеников, навыки выразительного чтения.	П.3, упр.16
5	2.4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	Закрепить знания по фонетике; развивать орфографическую зоркость учеников; развивать навык фонетического разбора, навыки выразительного чтения.	П.4, упр.20
6	2.5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	Закрепить знания о словообразовании, умения делать морфемный и словообразовательный разбор.	П5., упр.27,28
7	2.6	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	Закрепить знания о морфологии, навыки анализа текста.	П6., упр.34
8	2.7	Входной контрольный диктант	Проверить знания учеников; закрепить навыки разных видов лингвистического разбора.	
3. Тексты и стили (4ч.)				
9	3.1	Текст	Закрепить понятие учеников о тексте, его особенностях, развивать навыки анализа текста.	П.7, упр.52
10	3.2	Диалог как текст. Виды диалога	Закрепить понятие учеников о диалоге, его особенностях, развивать навыки анализа текста.	П8,9, упр.54,60
11	3.3	Стили литературного языка	Закрепить понятие учеников о стилях речи; развивать навыки анализа текста.	П.10, упр.62
12	3.4	Публицистический стиль	Познакомить учеников с основными признаками публицистического стиля,	П11., упр.70

			показать его значение; развивать навыки анализа текста.	
	4. Морфология и орфография. Культура речи			
	Причастие (32ч)			
13	4.1	Причастие как часть речи	Дать понятие о причастии как о части речи; показать связь причастия с прилагательными и глаголами; развивать логическое мышление учеников.	П11, упр.77
14	4.2	Склонение причастий	Показать сходство причастий и прилагательных; закрепить навыки разбора словосочетания; способствовать развитию речи учеников.	П13, упр.84
15	4.3	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Закрепить навыки склонения причастий; способствовать развитию речи учащихся.	П13, упр.83
16	4.4	Причастный оборот	Дать понятие о причастном обороте; развивать логические способности учеников.	П14, упр.87
17-18	4.5-6	Выделение причастного оборота запятыми	Углубить представление о причастном обороте; развивать навыки выделения причастных оборотов в тексте, пунктуационные навыки.	П14, упр.91
19	4.7	Описание внешности человека	Дать понятие о словесном портрете; развивать воображение учеников, навыки описания картин.	П15, упр.98
20	4.8	Действительные и страдательные причастия	Дать понятие о действительных и страдательных причастиях; развивать пунктуационные навыки.	П.16, упр.101
21	4.9	Краткие и полные страдательные причастия	Закрепить знания учеников о страдательных причастиях; дать понятие о краткой и полной формах страдательных причастий; развивать пунктуационные навыки.	П.17, упр.105
22	4.10	Действительные причастия настоящего времени	Ознакомить учеников со способами образования действительных причастий настоящего времени.	П.18, упр.107
23-24	4.11-12	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах причастий настоящего времени	Научить выбирать гласную в суффиксах действительных причастий настоящего времени; развивать пунктуационные навыки.	П.18, упр.110
25	4.13	Действительные причастия прошедшего времени	Ознакомить учеников со способами образования действительных причастий прошедшего времени. Научить выбирать гласную в суффиксах действительных причастий прошедшего времени;	П.19, упр.115
26	4.14	Страдательные	Развивать самостоятельность учеников	П.20, упр.120

		причастия настоящего времени	в обучении, их внимание; расширить знания о страдательных причастиях настоящего времени.	
27-28	4.15-16	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Показать способы образования страдательных причастий настоящего времени.	П.20, упр.123
29	4.17	Страдательные причастия прошедшего времени	Развивать самостоятельность учеников в обучении, их внимание; расширить знания о страдательных причастиях прошедшего его времени	П.21, упр.127
30	4.18	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	Показать способы образования страдательных причастий прошедшего времени; повторить правописание –н- -нн- в прилагательных. Показать выбор гласных перед –н- в полных и кратких страдательных причастиях.	П.22, упр.130
31	4.19	Правописание гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях		
32-33	4.20-21	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	Формировать навыки правописания –н- -нн- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Научить отличать страд. причастия от отглагольных прилагательных.	П.23, упр.134
34-35	4.22-23	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени. Две буквы – н- в отглагольных прилагательных	Формировать навыки правописания –н- -нн- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Научить отличать страд. причастия от отглагольных прилагательных.	П.24, упр.147,48
36	4.24	Выборочное изложение	Закрепить навыки правописания причастий, пунктуационные навыки; развивать навыки письменного изложения текста.	П.18, упр.151
37	4.25	Морфологический разбор причастия	Обобщить знания учеников о причастии; развивать навыки морфологического разбора причастий; закрепить пунктуационные навыки.	П.25, упр.152

38-39	4.26-27	Слитное и раздельное написание не с причастиями. Правописание не с причастиями	Повторить написание не с разными частями речи, показать условия выбора этой орфограммы в причастиях. Закрепить написание не с причастиями, навыки лингвистического разбора.	П.26, упр.158,159
40	4.28	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Повторить написание –е- -ё- после шипящих в различных частях речи; показать условия выбора этой орфограммы в причастиях, закрепить навыки лингвистического разбора.	П.27, упр.164
41	4.29	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Закрепить знания учеников по теме «Причастие», закрепить орфографические и пунктуационные навыки; закрепить навыки лингвистического разбора.	П.16-26, упр.176
42	4.30	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Причастие»	Проверить знания учеников, закрепить орфографические и пунктуационные навыки; закрепить навыки лингвистического разбора.	
43	4.31	Контрольное тестирование по теме «Причастие»	Проверить знания учеников по теме «Причастие», закрепить орфографические и пунктуационные навыки; закрепить навыки лингвистического разбора.	
44	4.32	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, в тестовой работе	Восполнить пробелы в знаниях учеников; развивать орфографическую зоркость; развивать орфографические и пунктуационные навыки, закрепить навыки лингвистического разбора.	П.18-26, упр.179
5. Деепричастие (9ч)				
45	5.1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, в тестовой работе	Дать понятие о деепричастии как части речи; показать связь деепричастий с глаголами и наречиями; расширить речевую компетентность учеников.	П.28, упр.182
46-47	5.2-3	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	Дать понятие о деепричастном обороте, показать необходимость выделения деепричастных оборотов и деепричастий в предложениях; закрепить знания о морфологии деепричастия.	П.29, упр.189,190
48	5.4	Раздельное написание не с деепричастиями	Повторить правописание не с разными частями речи; показать необходимость выделения деепричастных оборотов и деепричастий в предложениях.	П.30, упр.195
49	5.5	Деепричастия несовершенного	Познакомить учеников со способами образования деепричастий	П.31, упр.199

		вида	несовершенного вида; показать связь деепричастий с глаголами.	
50	5.6	Деепричастия совершенного вида	Познакомить учеников со способами образования деепричастий совершенного вида; развивать орфографические и пунктуационные навыки.	П.32, упр.205
51	5.7	Морфологический разбор деепричастия	Обобщить знания учеников о деепричастии; развивать навыки морфологического разбора деепричастий; закрепить орфографические и пунктуационные навыки.	П.33, упр.211
52	5.8	Составление рассказа по картине	Развивать навыки устной речи, умение делать описание по картине; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки.	Упр.217
53	5.9	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»	Закрепить и обобщить знания и умения по теме «Деепричастие», проверить усвоение учениками материала.	
6. Наречие (26ч)				
54	6.1	Наречие как часть речи	Расширить знания учеников о наречии как части речи; повторить грамматические признаки наречия.	П.34, упр.221
55	6.2	Разряды наречий	Систематизировать знания учеников о значении наречий; расширять речевую компетентность.	П.35, упр.232
56-57	6.3-4	Степени сравнения наречий	Показать способы образования степеней сравнения наречий, научить различать степени сравнения наречий и степени сравнения прилагательных.	П.36, упр.237
58	6.5	Морфологический разбор наречий	Обобщить изученное о наречии; ознакомить с порядком морфологического разбора наречий.	П.37, упр.240
59	6.6	Слитное и раздельное написание не с наречиями	Показать условия написания не с наречиями на –о- -е-; сопоставить данное правило с правилами написания не с другими частями речи. Закрепить навыки правописания не с наречиями на –о- -е- и другими частями речи.	П.38, упр.243
60	6.7	Правописание не с наречиями	Показать условия написания не с наречиями на –о- -е-; сопоставить данное правило с правилами написания не с другими частями речи. Закрепить навыки правописания не с наречиями на –о- -е- и другими частями речи.	П.38, упр.247

61	6.8	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	Закрепить навыки правописания приставок не и ин с местоимениями; показать условия выбора приставок не и ни с наречиями.	П.39, упр.253
62-63	6.9 6.10	Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е. Правописание н и nn в наречиях	Повторить правописание –н- -nn- в прилагательных и причастиях; показать условия выбора –н- -nn- в наречиях.	П.40, упр.259
64	6.11	Описание действий	Закрепить изученное о наречиях; показать значение наречий при описании действий; расширять речевую компетентность учеников.	П.41, упр.262
65	6.12	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	Показать условия выбора правописания о и а на конце наречий; повторить способы образования слов.	П.42, составить диктант.
66	6.13	Буквы О и А на конце наречий	Закрепить навыки выбора правописания о и а на конце наречий; повторить способы образования слов.	П.43, упр.271
67	6.14	Описание картины Е. Широкова «Друзья»	Совершенствовать навыки описания произведений живописи; развивать воображение учеников, навыки устной и письменной речи.	Написать сочинение
68-69-70	6.15-16-17	Дефис между частями слова в наречиях Правописание наречий с дефисом Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях»	Повторить случаи употребления дефиса в разных частях речи; показать условия выбора этой орфограммы в наречиях; закрепить навыки употребления дефиса в разных частях речи и навыки самостоятельной работы.	П.44, упр.278, 279, 280
71	6.18	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Показать некоторые закономерности слитного и раздельного написания наречий; учить применять знания по морфологии к правописанию наречий.	П.45, упр.286
72	6.19	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Повторить изученное; показать случаи употребления ь на конце наречий.	П.46, упр.290
73	6.20	Контрольное тестирование по теме «Наречие»	Повторение изученного; проверить умения применять теоретические знания на практике.	Контрольные вопросы на стр.119
74	6.21	Повторение изученного по теме «Наречие»	Повторение изученного; учить применять знания по морфологии к правописанию наречий и применять теоретические знания на практике.	П.43-46, упр.297

75	6.22	Контрольный диктант по теме «Наречие»	Проверка орфографических и пунктуационных навыков и навыков грамматического разбора.	
76	6.23	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Восполнить пробелы в знаниях учеников; развивать орфографическую зоркость; развивать орфографические и пунктуационные навыки, закрепить навыки лингвистического разбора.	
77	6.24	Учебно-научная речь. Отзыв	Ознакомить учеников с основными признаками научного стиля речи.	П.47, упр.304-305
78-79	6.25-26	Учебный доклад Практикум: доклады по заданиям	Развивать умение отстаивать свое мнение с помощью аргументов; развивать навыки написания текста рассуждения	П.48, упр.311
7. Категория состояния (6ч)				
80	7.1	Категория состояния как часть речи	Дать понятие о новой части речи – категории состояния, показать ее особенности.	П.49, упр.316
81	7.2	Категория состояния и другие части речи	Закрепить понятие о категории состояния как самостоятельной части речи; научить отличать категорию состояния от глаголов и наречий.	П.50, упр.320
82	7.3	Употребление слов категории состояния в художественной речи	Показать роль слов категории состояния в художественной речи.	Устное сочинение
83	7.4	Морфологический разбор категории состояния	Показать порядок разбора слов категории состояния.	П.50, упр.322
84	7.5	Сжатое изложение	Совершенствовать навыки анализа и пересказа текста.	Сжатое изложение
85	7.6	Обобщение по теме «Категория состояния»	Повторение изученного; учить применять знания по морфологии к правописанию слов категории состояния и применять теоретические знания на практике.	КИМ: тесты №19, 20
8. Служебные части речи (1ч)				
86	8.1	Самостоятельные и служебные части речи	Дать обзорную характеристику служебным частям речи; показать их отличие от самостоятельных частей речи.	П.51, упр.325
9. Предлог (10ч)				
87	9.1	Предлог как часть речи	Дать понятие о предлоге как служебной части речи; показать разнообразие отношений, которые они выражают.	П.52, упр.329
88	9.2	Употребление предлогов	Показать сферу употребления предлогов в речи; совершенствовать речевую компетентность учеников.	П.53, упр.336
89	9.3	Непроизводные и производные предлоги	Показать отличие производных предлогов от непроизводных, пути	П.54, упр.342, 343

			образования производных предлогов.	
90	9.4	Простые и составные предлоги	Показать отличия простых и составных предлогов; совершенствовать речевую компетентность учеников.	П.55, упр.345
91	9.5	Морфологический разбор предлога	Ознакомить с планом морфологического разбора предлога; развивать навыки анализа текста.	П.56, упр.348
92	9.6	Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»	развивать навыки анализа текста, навыки монологической речи, навыки описания произведений живописи.	Написать сочинение
93-94	9.7-8	Слитное и раздельное написание производных предлогов Правописание производных предлогов	Показать условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов; научить отличать производные предлоги от самостоятельных частей речи.	П.57, упр.352
95	9.9	Контрольная работа по теме «Предлог»	Проверить умения отличать производные предлоги от самостоятельных частей речи, развивать навыки анализа предложений, орфографические и пунктуационные навыки.	
96	9.10	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Восполнить пробелы в знаниях учеников; развивать орфографическую зоркость; развивать орфографические и пунктуационные навыки, закрепить навыки лингвистического разбора.	П.52-57, упр.343

10. Союз (14ч)

97	10.1	Союз как часть речи	Дать понятие о союзе как служебной части речи; показать основные функции союза.	П.58, упр.358
98	10.2	Простые и составные союзы	Расширить знания учеников о простых и составных союзах; совершенствовать навыки анализа текста.	П.59, упр.360
99	10.3	Союзы сочинительные и подчинительные	Показать отличия функций сочинительных и подчинительных союзов; совершенствовать навыки анализа предложений, лингвистического разбора.	П.60, упр.363
100	10.4	Употребление союзов в художественной речи	Расширить знания учеников о сочинительных и подчинительных союзах; показать функции и значение союзов в художественных текстах.	Выборочный диктант
101	10.5	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Показать условия постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении; развивать орфографические и пунктуационные навыки.	П.61, упр.367

102	10.6	Сочинительные союзы	Обосновать деление сочинительных союзов на группы по значению; развивать орфографические и пунктуационные навыки.	П.62, упр.372
103	10.7	Подчинительные союзы	Обосновать деление подчинительных союзов на группы по значению; развивать орфографические и пунктуационные навыки.	П.63, упр.381
104	10.8	Морфологический разбор союза	Ознакомить с планом морфологического разбора союза; развивать навыки анализа текста.	П.64, упр.384
105	10.9	Сочинение – рассуждение о книге	Развивать умение сопоставлять и рассуждать; совершенствовать навыки монологической речи, навыки написания сочинений- рассуждений.	Написание сочинения
106-107	10.10-11	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы Отличие на письме союзов также, тоже, чтобы от местоимений и наречий с частицами	Научить различать союзы также, тоже, чтобы и сочетания, схожие с ними; совершенствовать навыки анализа предложений, лингвистического разбора.	П.65, упр.392
108	10.12	Обобщение по теме «Союз»	Закрепить знания о союзах, их значении и правописании; совершенствовать навыки анализа предложений, лингвистического разбора.	Выборочный диктант Тестовая работа
109	10.13	Контрольный диктант по теме «Союз»	Проверить знания учеников по теме «Союз», закрепить навыки лингвистического разбора.	
110	10.14	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	Восполнить пробелы в знаниях учеников; развивать орфографическую зоркость; развивать орфографические и пунктуационные навыки, закрепить навыки лингвистического разбора. Анализировать допущенные ошибки с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работать на доске по составлению алгоритма.	Осложненное списывание упр.400
11. Частица (19ч)				
111	11.1	Частица как часть речи	Дать понятие о частице как служебной части речи; показать основные функции частицы.	П.66, упр.403
112	11.2	Разряды частиц. Формообразующие частицы	Дать понятие о разрядах частиц по значению; показать функции формообразующих частиц; закрепить умения отличать частицы от других частей речи.	П.67, упр.408
113-	11.3-	Смысловые	Показать разнообразие и функции	П.68, упр.418

114	4	частицы Смыслоразличительные частицы	смысловых частиц, их функционирование в определенных стилях речи.	
115	11.5	Раздельное и дефисное написание частиц	Определить случаи раздельного и дефисного написания частиц; закрепить умения отличать частицы от других частей речи.	П.69, упр.415,425
116-117	11.6-7	Сочинение по картине к. Юона «Конец зимы. Полдень»	Закрепить орфографические навыки раздельного и дефисного написания частиц; развивать навыки описания произведения живописи.	Творческая работа: сочинение
118	11.8	Морфологический разбор частицы	Проверить усвоение плана морфологического разбора частицы; развивать навыки лингвистического разбора.	Самостоятельная творческая работа (по упр.428)
119-120	11 9-10	Отрицательные частицы не и ни Правописание отрицательных частиц не и ни	Расширить знания учеников о частицах не и ни; развивать навыки написания не с различными частями речи; учить отличать частицы не и ни от составных союзов.	П.71, упр.435,436
121-122	11.11-12	Различение частицы не и приставки не Практикум по теме «Различение частицы не и приставки не»	Закрепить знания учеников о частице не и приставке не-; развивать орфографические и пунктуационные навыки, навыки самостоятельной работы.	П.72, упр.444,445
123	11.13	Сочинение – рассказ по данному сюжету	Совершенствовать навыки монологической речи, навыки написания сочинений по данному сюжету.	Сочинение
124-125	11.14-15	Частица ни, приставка ни, союз ни...ни Правописание ни как частицы, приставки, союза	Научить учеников различать омонимичные лингвистические единицы; развивать орфографические и пунктуационные навыки, навыки самостоятельной работы.	П.73, упр.450. Контрольные вопросы на стр.180-181
126	11.16	Повторение по теме «Частица»	Обобщить знания по теме «Частица»; развивать орфографические и пунктуационные навыки, навыки лингвистического разбора.	Выборочный диктант. Контрольные вопросы на стр.180-181
127	11.17	Контрольный диктант по теме «Частица»	Проверить знания учеников, орфографические и пунктуационные навыки, навыки лингвистического разбора.	
128	11.18	Тестовая работа по теме «Служебные части речи»	Проверить знания учеников, орфографические и пунктуационные навыки, навыки лингвистического	Тестовая работа

			разбора.	
129	11.19	Анализ ошибок, полученных в контрольном диктанте и тестовой работе	Восполнить пробелы в знаниях учеников; развивать орфографическую зоркость; развивать орфографические и пунктуационные навыки, закрепить навыки лингвистического разбора.	Контрольные вопросы на стр.180-181
12. Междометие (2ч)				
130	12.1	Междометие как часть речи	Дать понятие о междометии как особой части речи; показать грамматические признаки и роль междометий.	П.74, выборочный диктант.
131	12.2	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Показать, какие знаки препинания используются при междометиях; дать представление об особенностях написания междометий.	П.75, упр.465.
13. Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (5ч)				
132	13.1	Лексика и фразеология	Закрепить знания учеников по лексике и фразеологии; проверить умение определять лексические группы слов, умение работать со словарем.	Самостоятельная работа П.79, упр.484.
133	13.2	Морфемика. Словообразование	Закрепить знания учеников по морфемике и словообразованию; проверить навыки словообразовательного разбора и разбора слов по составу.	Распределительный диктант П.80, упр.489.
134	13.3	Морфология и орфография	Закрепить знания учеников по морфологии; проверить навыки различения слов разных частей речи.	Орфографический диктант П.81-82, упр.493.
135	13.4	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.	Проверить знания учеников.	
136	13.5	Итоги учебного года	Подвести итоги изученного за год; оценить работу класса в целом и лучших учеников; настроить учеников на дальнейшее изучение русского языка.	Индивидуальный маршрут

**Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы
8 класс**

№ п/п	Название раздела	Всего часов	В том числе:	
			Теоретические	Практические
1.	Русский язык в современном мире	1	1	
2.	Повторение изученного в 5 –	8	5	Р.Р. – 2, К.Р. - 1

	7 классах			
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	5	5	_____
4.	Простое предложение	3	2	Р.Р. – 1
5.	Главные члены предложения	7	5	Р.Р. – 1, К.Р. - 1
6.	Второстепенные члены предложения	8	6	Р.Р. – 1, К.Р. - 1
7.	Односоставные предложения	11	8	Р.Р. – 2, К.Р. - 1
8.	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	14	11	Р.Р. – 2, К.Р. - 1
9.	Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения	19	16	Р.Р. – 2, К.Р. - 1
10.	Обращение	3	2	Р.Р. – 1
11.	Вводные и вставные конструкции	9	7	Р.Р. – 1, К.Р. - 1
12.	Чужая речь	8	6	Р.Р. – 1, К.Р. - 1
13.	Повторение и систематизация, изученного в 8 классе	6	4	К.Р. - 2
	ИТОГО:	102	78	24

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ урока в течение года/ № урока в разделе	Тема урока	Цель урока	Домашнее задание
	Русский язык в современном мире		
1.1.	Русский язык в современном мире	Познакомить учащихся с функциями русского языка как языка межнационального общения, государственного языка Российской Федерации, мирового языка, официального и рабочего языка ООН и других международных организаций, научить составлять опорный конспект, углубить знания учащихся о роли русского языка в развитии русской литературы.	Упр.4
	Повторение изученного в 5 – 7 классах		
2.1	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения,	Научить разграничивать знаки препинания по их функциям, объяснить синтаксические условия употребления знаков препинания	§ 1, составить словарный диктант

	разделения, выделения		«Проверяемые безударные гласные»
3.2.	Знаки препинания в сложном предложении	Познакомить учащихся с видами предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные), со средствами связи простых предложений в сложных, с видами сложных предложений, научить определять вид сложного предложения	§2, §3, упр.10
4.3 – 5.4	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий	Повторить с учащимися условия выбора и и ни в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий, отрабатывать умения графически обозначать условия выбора данных орфограмм, научить разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, наречия и слова категории состояния.	§ 4, упр. № 24. По опорным словам составить предложения, определить синтаксическую роль слов с Н и НН
6.5	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить знания учеников, закрепить орфографические и пунктуационные навыки; формировать навыки самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	
7.6	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	Повторить условия выбора слитного и раздельного написания частицы <i>не</i> с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными, формировать умение различать частицу и приставку <i>не</i> .	§ 5, упр. 36. Из художественных произведений выписать предложения со словами с НЕ, указать части речи, условия выбора орфограмм
8.7-9.8.	Изложение с грамматическим заданием	Развивать умения находить основную мысль текста, излагать текст от 3-го лица ; формировать интерес к самостоятельной творческой деятельности	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи		
10.1	Основные единицы синтаксиса	Повторить с учащимися основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); познакомить с основными признаками синтаксических единиц и их функциями:	§ 6, стр.21, упр. № 40.

		номинативной в словосочетании, коммуникативной в предложении и тексте	
11.2	Текст как единица синтаксиса	Совершенствовать речь учащихся, их способность рассуждать на заданную тему; научить анализировать и конструировать текст; развивать наблюдательность и языковую интуицию; воспитывать уважение к интеллектуальному труду.	§ 7, упр. № 47. Проанализировать своё сочинение, определить, какие признаки текста в нём присутствуют
12.3	Предложение как единица синтаксиса	Познакомить учащихся с предложением — одной из основных единиц синтаксиса, особым свойством предложения — соотносённостью с ситуацией, фрагментом действительности, научить соотносить содержание предложения с фрагментом действительности, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.	§ 8, упр. 51.
13.4	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний	Познакомить учащихся со словосочетанием и его функцией, видами словосочетаний по главному слову, учить разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты, разные виды словосочетаний по их значению, определять вид словосочетания по главному слову, составлять разные виды словосочетаний	§ 9, 10, упр.55.
14.5	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	Познакомить учащихся со способом связи главного и зависимого слова в словосочетании, с видами подчинительной связи, со средствами связи слов в словосочетаниях разных видов; научить определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании, составлять словосочетания с заданным видом связи	§ 11, упр. 70.
	Простое предложение		
15.1	Грамматическая (предикативная) основа предложения	Познакомить учащихся с видами предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные, научить разграничивать односоставные и двусоставные предложения	§ 13, упр. 75.
16.2	Порядок слов в предложении. Интонация	Познакомить учащихся с ролью порядка слов и логического ударения, основными элементами интонации — повышением и понижением высоты тона и паузой, графическими способами их обозначения, научить выразительно читать предложения	§ 14, упр. 85
17.3	Описание памятника культуры	Познакомить учащихся с особенностями монументальной скульптуры и особенностями сочинения «Описание памятника»	стр. 45, упр. № 89.

Главные члены предложения			
18.1	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее, сказуемое	Познакомить учащихся со способами выражения подлежащего и сказуемого, научить их находить подлежащее и сказуемое и определять способы их выражения	§ 17, 18 упр. 93..
19.2	Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	Познакомить учащихся с правилами согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде, научить согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в трудных случаях	§19, упр.97.
20.3	Сочинение «Чудный собор»	Научить описывать архитектурное сооружение (собор)	Сочинение
21.4	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	Познакомить с основными элементами составного глагольного сказуемого, способами выражения вспомогательного глагола, уметь находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения	§ 20, упр. 106.
22.5	Составное именное сказуемое, способы его выражения	Познакомить учащихся с основными элементами составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; со способами выражения именной части, научить находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части	§ 21, упр. 108.
23.6	Тире между подлежащим и сказуемым	Познакомить с правилами постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении, научить интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой, графически объяснять условия выбора тире.	§ 22, упр. 120.
24.7	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	Проверить орфографические и синтаксические навыки, навыки фонетического и синтаксического разбора; развивать навыки работы с текстами, самоанализа, рефлексии.	
Второстепенные члены предложения			
25.1	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	Познакомить учащихся с видами второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении, научить находить в предложении второстепенные члены, распознавать дополнения, определять их вид (прямое или косвенное) и способы выражения	§ 23, составить устное высказывание «Роль второстепенных членов в предложении»
26.2	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	Познакомить учащихся с видами определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное; способами выражения согласованных и несогласованных определений; учить использовать в речи согласованные и несогласованные определения	§ 25, упр. 135.
27.3	Приложение как	Познакомить со способами выражения	§ 26,

	разновидность определения. Знаки препинания при приложении	приложения, правилами постановки дефиса при приложении, согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом, научить находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их, использовать приложения в речи.	упр. 141.
28.4	Обстоятельство. Способы его выражения	Познакомить со способами выражения обстоятельств, видами обстоятельств по значению, научить находить в предложении обстоятельства, использовать их в речи	§ 27, упр. 159.
29.5	Синтаксический разбор двусоставного предложения	Познакомить с порядком устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения, научить производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения	§ 28, упр. 161.
30.6 -	Характеристика человека	Научить характеризовать человека, т. е. раскрывать особенное в его характере, поведении, свойствах ума, воли, научить отличать деловую характеристику от характеристики человека — друга, знакомого, родственника и т. п.	Сочинение
31.7	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту	Обобщить и систематизировать изученный материал в разделе «двусоставные предложения»	стр. 82, контрольные вопросы и задания
32.8	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»	Проверить уровень освоения изученного	
Односоставные предложения			
33.1	Главный член односоставного предложения.	Научить разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений, сформировать умение различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения, распространять нераспространенные односоставные предложения.	§ 30
34.2	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности	Научить распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения, определять роль назывного предложения в художественном тексте	§ 31, упр.180.
35.3	Определённо - личные предложения. Их	Научить распознавать определённо-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения,	§ 32, упр.185.

	структурные и смысловые особенности	разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения, использовать определенно-личные предложения в речи	
36.4	Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Научить распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения, разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением	§ 33, упр. 191. § 34, упр. 197.
37.5	Инструкция	Научить писать инструкцию — описание опыта и других способов деятельности	Сочинение
38.6	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Научить восьмиклассников разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека, находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения, использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации	§ 35, упр. 205, 204.
39.7	Сочинение - рассуждение	Познакомить учащихся с рассуждениями дедуктивного типа, рассуждениями-размышлениями и речевыми жанрами, в основе которых лежит рассуждение как тип текста (характеристика, сравнительная характеристика), рассуждениями на лингвистическую тему, морально-этическую тему, научить использовать в качестве аргументов факты, примеры из жизни	Сочинение
40.8	Неполные предложения	Научить распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом, использовать неполные предложения в диалоге	§ 37, упр.215.
41.9	Синтаксический разбор односоставного предложения	Познакомить учащихся с порядком проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения, научить производить устно и письменно этот синтаксический разбор.	§ 38, упр. 216.
42.10	Урок - практикум. Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	Совершенствовать и уточнить знания, умения и навыки по теме «Односоставные и неполные предложения», воспитывать чувство ответственности за качество знаний.	§ 30 - § 38, упр.219
43.11	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	Проверить уровень освоения изученного	
44.1	Понятие об осложнённом предложении	Познакомить учащихся со способами осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)	§ 39, упр. 222.

<i>Однородные члены предложения</i>			
45.2	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	Познакомить учащихся со способами выражения однородных членов, типами связи и средствами связи между однородными членами, научить распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы однородных членов, использовать однородные члены предложения в заданной ситуации.	§ 40, упр. 226.
46.3	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Познакомить учащихся с правилом постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией, при однородных членах с обобщающим словом, учить использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания	§ 41, упр. 241.
47.4 - 48.5	Изложение по тексту упр. 242	Познакомить учащихся с особенностями сравнительной характеристики героев, научить составлять сравнительную характеристику	
49.6	Однородные и неоднородные определения	Научить разграничивать однородные и неоднородные определения, использовать их в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания	§ 42, упр. 244
50.7	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Научить правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами	§ 43, упр. 252.
51.8	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Сформировать навык правильно расставлять знаки препинания при союзе и, использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом и, в речи для усиления утверждения, разграничивать использование повторяющихся союзов при однородных членах и во фразеологических оборотах	§ 43. Составить устное высказывание на тему «Однородные члены предложения и пунктуация при них».
52.9	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Познакомить учащихся с правилом постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях, научить находить обобщающее слово и определять его позицию, правильно расставлять знаки препинания, знать способы выражения обобщающего слова, разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам	§ 44, упр. 272.

53.10	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Познакомить учащихся с правилом постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях, научить находить обобщающее слово и определять его позицию, правильно расставлять знаки препинания, знать способы выражения обобщающего слова, разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам	§ 44, упр. 273.
54.11	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	Познакомить учеников с порядком устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами, научить их производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами	§ 45, упр. 277.
55.12	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	Познакомить восьмиклассников с порядком устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами, научить производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами	§ 46, упр.279
56.13	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	Обобщить и систематизировать материал по теме, выявить пробелы в знаниях учащихся, подготовить к контрольному диктанту.	П. § 40 - § 46, Подготовить сообщение «Пунктуация в предложении с обобщающими словами при однородных членах»
57.14	Контрольный диктант по теме «Однородные члены»	Проверить уровень освоения изученного	
58.1	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Познакомить учащихся с обособлением, выделением второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире, научить интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении, выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	§ 47, упр. 289.
59.2	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания	Познакомить учащихся с видами обособленных определений, способами выражения обособленного определения способами выражения определяемого слова, правилами	§ 48, упр. 299.

	при них	обособления согласованных определений	
60.3	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Учить правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами, выделять на письме несогласованные определения, объяснять условия обособления определений, находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления	§ 48, упр. 300.
61.4	Урок-зачет по теме «Обособленные определения»	Проверить знание теоретического материала по теме; сформировать умения расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными определениями; развить умение использовать обособленные определения в связной речи	
62.5 - 63.6	Рассуждение на дискуссионную тему	Научить писать сочинение-рассуждение на дискуссионную тему, продумывать основной тезис рассуждения, аргументы, факты, примеры, концовку, которая должна подвести итог изложенному	
64.7	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Познакомить учащихся с правилами обособления приложений, научить их распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления, объяснять использование тире для выделения приложения, включать распространенные приложения в заданную речевую ситуацию, правильно расставлять знаки препинания	§ 50, упр. 307.
65.8	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Познакомить учащихся с правилами обособления приложений, научить их распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления, объяснять использование тире для выделения приложения, включать распространенные приложения в заданную речевую ситуацию, правильно расставлять знаки препинания	§ 50, упр. 311.
66.9	Урок-зачет по теме «Обособленные приложения»	Проверить уровень освоения изученного	
67.10	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	Познакомить учащихся со способами выражения обособленных обстоятельств, правилами обособления обстоятельств; научить восьмиклассников распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления, практически обнаруживать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически	§ 51, упр. 320.
68.11	Обособленные	Развить умение обнаруживать обособленные	§ 51,

	обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла, согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами	упр.322.
69.12	Урок-зачет по теме «Обособленные обстоятельства»	Проверить уровень освоения изученного	Из текстов изученных произведений выписать предложения с союзом КАК, объяснить знаки препинания
70.13	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	Познакомить учащихся с видами уточняющих членов предложения, правилами выделения уточняющих членов предложения; научить находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления	§ 52, упр. 326.
71.14	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	Научить находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом несмотря на, выделять их запятыми; использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации	§ 52, упр. 329
72.15	Урок-зачет по теме «Обособленные уточняющие члены предложения»	Проверить уровень освоения изученного	
73.16	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Познакомить с порядком устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами, научить производить устный и письменный синтаксический разбор предложения с обособленными членами	§ 54, упр.331
74.17	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Познакомить учащихся с порядком устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами, научить производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	§ 54, упр.333
75.18	Повторение по теме	Обобщить материал по теме, выявить пробелы в	§ 47- § 54,

	«Обособленные члены предложения»	знаниях	упр.333
76.19	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	Проверить уровень освоения изученного	
77.1	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	Познакомить со способами выражения обращения, правилами выделения обращения в устной речи и на письме, научить подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений, научить использовать распространенные обращения в речи	§ 55, § 56, упр. 346.
78.2	Употребление обращений	Научить использовать обращения в речевых ситуациях; учить правильно расставлять знаки препинания при обращениях	§ 57, § 58, упр. 356, 360.
79.3	Составление делового письма	Научить составлять текст, в котором содержится обращение к официальному лицу, деловое предложение, соблюдать официально-деловой стиль	Сочинение
80.1	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	Познакомить учащихся с группами вводных слов по значению, правилами выделения вводных слов в устной речи и на письме, учить интонационно правильно произносить предложения с вводными словами	§ 59 - § 60, упр. 366.
81.2	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Познакомить учащихся с вводными предложениями, видами вводных предложений, их опознавательными признаками, правилами выделения вводных предложений в устной речи и на письме, научить распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова занятыми	§ 61, упр. 375.
82.3	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Научить использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения, распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными, употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте.	§ 61, упр. 378, 383
83.4	Вставные слова, словосочетания и предложения	Познакомить учащихся с назначениями вставных конструкций, правилами выделения вставных конструкций в устной речи и на письме, научить обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение, выделять на письме знаками препинания	§ 62, упр.387, § 63, упр. 391.
84.5	Публичное выступление	Познакомить с особенностями устных высказываний публицистического стиля, подготовить учащихся к публичному	Упр.386

		выступлению	
85.6	Междометия в предложении	Познакомить учащихся с правилами вы деления междометий на письме, назначением междометий, уметь обнаруживать междометия в тексте, 3) сформировать умение правильно расставлять знаки препинания при междометиях	§ 63, Выписать из басен И.А Крылова семь предложений с междометиями
86.7	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	Познакомить учащихся с порядком устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения, научить производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения	§ 64, упр. 398, стр. 189, контрольные вопросы и задания
87.8	Повторение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	Обобщить и систематизировать знания учащихся по данной теме, выявить пробелы в знаниях учащихся	§ 55 - § 64, упр. 401.
88.9	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	Проверить уровень освоения изученного	
89.1	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь	Познакомить учащихся со способами передачи чужой речи, структурой предложения с чужой речью; научить интонационно правильно произносить предложения с чужой речью, научить обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль, заменять прямую речь косвенной	§ 65 - § 68, упр. 404.
90.2 – 91.3	Прямая речь. Диалог	Познакомить восьмиклассников со структурой предложений с прямой речью, правилами постановки знаков препинания, текстообразующей ролью предложений с прямой речью, научить ребят правильно расставлять знаки препинания, познакомить учащихся с правилами пунктуационного оформления диалога	§ 69- § 70, упр. № 412, 416
92.4	Рассказ	Познакомить учащихся с особенностями рассказа, в основе которого лежит повествование о каком-либо случае из жизни рассказчика, очевидца происшедшего, научить	Упр.419

		писать выдуманные рассказы	
93.5	Цитата	Познакомить со способами введения цитаты в авторский текст, правилами пунктуационного оформления цитат, научить определять текстообразующую роль цитаты	§ 72, упр. 424.
94.6	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Систематизация и обобщение изученного.	Познакомить учащихся с порядком устного и письменного разбора предложений с чужой речью, научить производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения с чужой речью	244, контрольные вопросы
95.7	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	Проверить уровень освоения изученного	
96.1 - 97.2	Контрольное изложение	Проверить знания и умения учащихся	
98.3	Синтаксис и морфология	Повторить материал о первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи, о взаимосвязи синтаксиса и морфологии	§ 73, упр. 436.
99.4	Синтаксис и пунктуация	Повторить материал по теме «Синтаксис и пунктуация», научить алгоритму рассуждения при постановке знаков препинания	§ 74. Составить инструкцию о выборе знаков препинания в разных синтаксических конструкциях
100.5	Синтаксис и культура речи	Познакомить учащихся с содержанием понятия «культура речи», особенностями взаимосвязи синтаксиса и культуры речи, научить правильно употреблять форму зависимого слова при управлении	§ 75, упр. 447.
101.6 - 102.7	Синтаксис и орфография	Повторить материал по теме «Синтаксис и орфография», объяснять синтаксические условия выбора правильного написания, обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания	

**Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы
9 класс**

Тема	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
Международное значение русского языка.	1	1	
Повторение изученного в 5-8 классах	13	9	Р/р – 3, К.Р. - 1
Сложное предложение. Культура речи	8	4	Р/р – 3, К.Р. - 1

Сложносочиненное предложение	10	9	К.Р. - 1
Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений	33	27	Р/р-4, К.Р.-2
Бессоюзное сложное предложение	12	10	Р/р-1, К.Р.-1
Сложные предложения с различными видами связи	11	9	Р/р-1, К.Р.-1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	14	12	К.Р.-2
Итого	102	81	21

Календарно - тематическое планирование 9 класс

№ урока в течение года/ № урока в разделе	Тема урока	Цель урока	Домашнее задание
Введение			
1.1	Международное значение русского языка.	Научить понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему	Упр.2
Повторение изученного в 5-8 классах.			
2.2	Устная и письменная речь	Научить определять языковые и композиционные признаки устной и письменной речи	§1, упр.13
2.3	Устная и письменная речь	Научить определять языковые и композиционные признаки устной и письменной речи	§1, упр.14
2.4	Монолог. Диалог	Научить составлять монологи и диалоги	§2, упр.15
2.5	Р.р.Стили речи.	Научить применять алгоритм определения стиля речи текста	§3, упр.18
2.6	Р/р Способы сжатия текста	Научить использовать различные способы сжатия текста	упр.27
2.7	Р/р Сжатое изложение №1	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	
2.8	Простое предложение и его грамматическая основа	Научить составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	§4, упр.30
2.9	Предложения с обособленными членами	Научить применять правила обособления в простом предложении	§5, упр.34
2.10	Предложения с обособленными членами	Научить применять правила обособления в простом предложении	§5, упр. 36
2.11	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Научить применять правила выделения на письме вводных слов, вставных конструкций, обращений	§6, упр. 39
2.12	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Научить применять правила выделения на письме вводных слов, вставных конструкций, обращений	§6, упр. 40

2.13	Входной контрольный диктант №1 с грамматическим заданием	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	
2.14	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Научить производить самокоррекцию индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах	
Понятие о сложном предложении.			
3.15	Понятие о сложном предложении.	Научить проводить самодиагностику результатов изучения темы	§7, упр. 44
3.16	Бессоюзные и союзные сложные предложения.	Научить использовать правила постановки знаков препинания в сложном предложении	§8, упр. 48
3.17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Научить применять алгоритм постановки знаков препинания в сложном предложении	§9, упр. 55
3.18	Контрольный диктант №2	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	упр. 56
3.19	Р/р Подготовка к написанию сочинения на лингвистическую тему	Научить создавать собственный текст на основе данного лингвистического высказывания	
3.20	Р/р Сочинение - рассуждение на лингвистическую тему	Научить использовать алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	
3.21	Р/р Анализ ошибок, допущенных в сочинении-рассуждении	Научить применять алгоритм анализа творческой работы	
3.22	Интонация сложного предложения	Научить применять алгоритм постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста	§10, упр. 58
Сложносочиненные предложения			
4.23	Сложносочиненные предложения	Научить применять алгоритмы постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста	§11, упр. 60
4.24	Смысловые отношения в сложно-сочиненных предложениях	Научить применять алгоритмы постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста	§12, упр. 62
4.25	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	Научить применять алгоритмы постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста.	§13, упр. 64
4.26	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	Научить применять алгоритмы постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста	§14, упр. 65
4.27	Сложносочиненные	Научить применять алгоритмы	§15, упр. 68

	предложения с противительными союзами	постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста	
4.28	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	Научить применять алгоритмы постановки знаков препинания в сложном предложении при выполнении комплексного анализа текста	§16, упр. 70
4.29	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	Научить производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений	§17, упр. 75
4.30	Повторение по теме «Сложносочиненные предложения»	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Упр.81
4.31	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	
4.32	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Упр.82
Сложноподчиненные предложения			
5.33	Сложноподчиненные предложения	Научить применять алгоритм определения сложноподчиненного предложения	§18, упр. 84
5.34	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в проектировании, конструировании дифференцированного домашнего задания	§19, упр. 87
5.35	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в проектировании, конструировании дифференцированного домашнего задания	§20, упр. 94
5.36	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	§21, упр. 100
5.37	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	§21, упр. 102
5.38	Р/р. Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания цитаты из текста	Научить создавать собственный текст на основе цитаты из текста	
5.39	Р/р Сочинение – рассуждение на основе понимания содержания цитаты из текста	Научить использовать алгоритм написания сочинения-рассуждения на основе цитаты из текста	

5.40	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Научить находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным по его грамматическим признакам	§22,упр. 108
5.41	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Научить находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным по его грамматическим признакам	§22,упр. 111
5.42	Р/р Сжатое изложение №2	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	
5.43	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Научить производить синтаксический анализ сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным	§23,упр. 120
5.44	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Научить производить синтаксический анализ сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным	§23,упр. 122
5.45	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Научить производить синтаксический анализ сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным	§23,упр. 123
5.46	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	Научить производить синтаксический анализ сложноподчиненного предложения с придаточными обстоятельственными	§24,упр. 124
5.47	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	Научить определять сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	§25,упр. 126
5.48	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Научить определять сложноподчиненные предложения с придаточными причины	§26,упр. 132
5.49	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Научить определять сложноподчиненные предложения с придаточными условия	§26,упр. 145
5.50	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Научить определять сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, следствия	§26,упр. 153
5.51	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	Научить определять сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия	§27,упр. 160
5.52	Сложноподчиненные	Научить определять сложноподчиненные	§27,упр. 162

	предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	предложения с придаточными меры, степени	
5.53	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	Научить определять сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	§27,упр. 165
5.54	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Научить определять предложения с несколькими придаточными по их грамматическим признакам	§28,упр. 168
5.55	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Научить определять предложения с несколькими придаточными по их грамматическим признакам	§28,упр. 172
5.56	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Научить определять предложения с несколькими придаточными по их грамматическим признакам	§28,упр. 174
5.57	Контрольный диктант №4	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	
5.58	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	Научить производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	§29,упр. 178
5.59	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	Научить применять алгоритм проведения пунктуационного разбора сложноподчиненного предложения	§30,упр. 179
5.60	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчиненные предложения»	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	Упр.182
5.61	Повторение и обобщение по теме «Сложноподчиненные предложения»	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	Упр.183
5.62	Контрольное тестирование №1 по теме «Сложноподчиненное предложение»	Научить проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	
5.63	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	Научить проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	Упр.184
5.64	Р/р. Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания нравственной категории	Научить создавать текст сочинения – рассуждения на основе понимания содержания нравственной категории	
5.65	Р/р. Сочинение – рассуждение на основе понимания содержания нравственной категории	Научить создавать текст сочинения – рассуждения на основе понимания содержания нравственной категории	

Бессоюзные сложные предложения			
6.66	Бессоюзные сложные предложения	Научить определять бессоюзные сложные предложения по их грамматическим признакам	§31, упр. 185
6.67	Интонация в бессоюзном сложном предложении	Научить определять интонационный рисунок бессоюзного сложного предложения	§32, упр. 188
6.68	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Научить определять бессоюзные сложные предложения со значением перечисления по грамматическим признакам	§33, упр. 193
6.69	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Научить определять бессоюзные сложные предложения со значением перечисления по грамматическим признакам	§33, упр. 194
6.70	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения, Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Научить применять алгоритм постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении	§34, упр. 197
6.71	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения, Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Научить применять алгоритм постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении	§34, упр. 198
6.72	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	Научить применять алгоритм постановки тире в бессоюзном сложном предложении	§35, упр. 200
6.73	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	Научить применять алгоритм постановки тире в бессоюзном сложном предложении	§35, упр. 201
6.74	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Научить применять алгоритмы проведения пунктуационного и синтаксического разбора	§36, упр. 204
6.75	Р/р. Сжатое изложение №3	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	
6.76	Контрольное тестирование №2 по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Научить применять алгоритм самодиагностики и самокоррекции	

6.77	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании	Научить способам самодиагностики и самокоррекции результатов изучения темы	Упр.207
Сложные предложения с различными видами связи.			
7.78	Сложные предложения с различными видами связи.	Научить применять алгоритм определения состава сложного предложения	§37, упр. 210
7.79	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	Научить применять алгоритм определения состава сложного предложения	§37, упр. 211
7.80	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	Научить применять алгоритм определения состава сложного предложения	§37, упр. 213
7.81	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Научить применять алгоритм постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи	§38, упр. 215
7.82	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Научить применять алгоритм постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи	§38, упр. 216
7.83	Р/р Сжатое изложение №4	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	
7.84	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Научить применять алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора сложного предложения с различными видами связи	§39, упр. 218
7.85	Публичная речь	Научить применять алгоритм построения публичной речи	§40, упр. 221
7.86	Повторение по теме «СП с различными видами связи»	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Упр.223
7.87	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	
7.88	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Научить проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Упр.225
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.			
8.89	Фонетика и графика	Научить корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	§41, упр. 230
8.90	Повторение. Лексика, фразеология	Научить корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	§42, упр. 232
8.91	Повторение. Лексика, фразеология	Научить корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	§42, упр. 234

8.92	Повторение. Морфемика	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§43, упр. 238
8.93	Повторение. Словообразование	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§44, упр. 244
8.94	Повторение. Морфология	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§45, упр. 248
8.95	Повторение. Морфология	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§45, упр. 250
8.96	Повторение. Синтаксис	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§46, упр. 255
8.97	Повторение. Синтаксис	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§46, упр. 257
8.98	Повторение. Пунктуация	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§47, упр. 265
8.99	Повторение. Орфография	Научить корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	§47, упр. 267
8.100	Итоговая контрольная работа	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	
8.101	Итоговая контрольная работа	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	
8.102	Анализ итоговой контрольной работы	Научить проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученных темах	

**I. Приложение «Контрольно-измерительные материалы»
5 класс**

№ к/р п/п	Тема к/р, содержание деятельности	Страницы в сборнике
Р.Р. (раздел прогр. 2) К.Р. (раздел прогр.2)	Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому). Подробное изложение текста. Входной контрольный диктант с грамматическим заданием. Написание диктанта с грамматическим заданием.	Упр. 70. <i>Т.А. Ладыженская и др.</i> Русский язык 5 класс: Учебник для общеобраз. учрежд. в двух част. М.: Просвещение, 2014. См. приложение.
Р.Р. (раздел прогр. 2)	Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом». Написание сочинения-описания картины по образцу с использованием алгоритма.	
К.Р. №1	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Повторение изученного в начальных классах». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение

	заданием.	
Р.Р. (раздел 3)	Изложение. Сжатое изложение текста.	Упр.127
Р.Р. (раздел прогр. 3)	Письмо. Написание письма по алгоритму.	
Р.Р. (раздел прогр. 3)	Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». Изложение своих мыслей чётко и лаконично.	
К.Р. №2	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р. №3	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 4)	Изложение. Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»).	Упр.283
К.Р. Тест№1	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Выполнение тестовых заданий.	
Р.Р. (раздел прогр. 4)	Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Написание сочинения-описания картины.	
Р.Р. (раздел прогр. 5)	Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря "Февральская лазурь». Написание сочинения-описания картины.	
Р.Р. (раздел прогр. 5)	Изложение. Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	Упр.375
К.Р. Тест№2	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». Выполнение тестовых заданий.	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 6)	Выборочное изложение с изменением лица. Написание выборочного изложения с изменением лица по памятке написания изложения.	Упр.420
Р.Р. (раздел прогр. 6)	Сочинение-рассуждение «Секрет названия». Конструирование текста типа речи <i>рассуждение</i> .	Упр.402
К.Р. №4	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 6)	Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине». Написание сочинения-описания картины.	Упр.470
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Доказательства в рассуждении. Написание сочинения-расуждения.	Упр.484
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сжатое изложение. Написание сжатого изложения по алгоритму выполнения задачи.	Упр.513
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Написание сочинения-описания картины.	
К.Р. №5	Контрольный диктант с грамматическим	См. приложение

	заданием по теме «Имя существительное». Написание диктанта с грамматическим заданием.	
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сочинение-описание животного. Создание текста-описания животного на основе алгоритма и памяток написания текста типа речи <i>описание</i> .	
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»). Написание подробного изложения по тексту типа речи <i>описание</i> .	Упр.585
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение». Устное составление сочинения-описания по картине А.Н. Комарова "Наводнение" с использованием памятки для написания текста.	
К.Р. №6	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Написание диктанта с грамматическим заданием.	
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Невыдуманный рассказ о себе. Написание сочинения-повествования.	Упр.619
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сжатое изложение с изменением формы лица. Написание изложения с изменением формы лица по алгоритму выполнения задания.	Упр.688
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Употребление «живописного настоящего» в речи. Составление рассказа (конструирование по образцу) с использованием глаголов настоящего времени.	Упр.696,697
К.Р. №7	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р. №8	Итоговый контрольный диктант. Написание диктанта.	См. приложение

Входной контрольный диктант

Осень в лесу

После теплых дней лета наступает золотая осень. На опушке леса можно найти подосиновики, розовые сыроежки, скользкие грузди, душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к другу опенки. На лесных полянках краснеют рябины, а в моховых болотах на кочках появляются ягоды клюквы. На дне лесного ручья видна каждая травинка.

Легкий ветерок гонит облачка по прозрачному небу. В тихие дни над землей летает липкая паутина.

Птицы начинают готовиться к отлету на юг. В дальний путь отправляются дикие гуси. Покидают родные болота журавли. Далеко разносятся их голоса.

(84 слова)

Грамматическое задание.

1. Подчеркните грамматические основы в выделенных предложениях (по вариантам).
2. Разберите по составу:
 - 1 вариант – наступает, подосиновики.
 - 2 вариант – на полянах, готовиться.

Контрольный диктант (№1)
по теме: «Повторение изученного в начальных классах»

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов)

Грамматическое задание.

2. Озаглавьте текст.

3. Обозначить части речи в предложении *Над ближним лесом встает солнце.* (1 вариант), *Мы входим в зеленую чащу.* (2 вариант).

3. Разберите слова по составу:

Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)

Сверкает, редкий, дорожке (2 вариант)

4. Выпишите несколько слов с орфограммой в корне слова

Грамматическое задание. Ответы

4. Озаглавьте текст. (Утро. Утро в лесу. Рассвет.)

5. Обозначить части речи в предложении *Над(предл.) ближним(прил.) лесом(сущ.) встает(гл.) солнце(сущ.).* (1 вариант),

Мы(мест.) входим(гл.) в(предл.) зеленую(прил.) чащу(сущ.). (2 вариант).

5. Разберите слова по составу:

Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)

Сверкает, редкий, дорожке (2 вариант)

6. Выпишите несколько слов с орфограммой в корне слова (узкой, дорожке, солнце...)

Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения»

Щур

Я никогда не был большим любителем содержания птиц в неволе. Но иногда зимою у меня жили лесные певчие птицы. Больше всех полюбился мне щур. Это весёлая птичка с брусничного цвета грудью. Клетка всегда была открыта, и щур мог летать по комнате свободно. Он часто прилетал в просторную клетку. Здесь для него лежал вкусный корм. Каждый день я ставил на пол небольшую ванночку с чистой водой. Щур радостно плескался в ней. Он часто присаживался на мой стол, а я каждый раз угощал его сладким орешком.

Когда лес готовился одеваться, я вынес Щурку на опушку и выпустил на волю. Он сел на сучок ближнего дерева и запел свою тихую песенку. На прощание я помахал ему рукой. Птица скрылась в вершинах густого тёмного леса. (И. М.Соколов-Микитов «Щур» («Найдёнов луг»); 110 слов)

Грамматическое задание:

1.Сделать разбор предложения

1 вариант: Он часто прилетал в просторную клетку. 2 вариант: Здесь для него лежал вкусный корм.

2.Подчеркните главные члены в сложном предложении

1 вариант: Клетка всегда была открыта, и щур мог летать по комнате свободно. 2 вариант: Он часто присаживался на мой стол, а я каждый раз угощал его сладким орешком.

3.Посчитайте количество букв и звуков в словах

1 вариант: весёлая; 2 вариант: радостно

**Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме
«Синтаксис и пунктуация»
Предзимье**

Отшумела золотая осень, и наступило холодное ненастье. Солнце редко выглядывает из-за туч и не согревает озябшую землю. Листья не кружатся в воздухе, а лежат на земле. Сквозь голые ветки далеко видны окрестности.

Деревья в лесу потемнели от дождя и стоят грустные. Животные готовятся к долгой морозной зиме. Белки запасаются вкусными орехами, грибами, съедобными семенами. Медведь отъелся за лето, набрал толстый слой подкожного жира. Впереди у него зимняя спячка. Охотники говорят: «Опасно будить косолапого зимой!»

Зайцы – робкие лесные жители. Они ждут первого снега. С появлением снега они поменяют летние серые шубки на белые. Зайца в лесу подстерегает много бедствий, а спасают его быстрые ноги и чуткие уши. Косой хорошо чувствует опасность и не подпускает близко к себе лисицу и волка.

Скоро леса и поля побелеют, и зима вытеснит осень. (Н. Сладков «Лесные тайнички» («Рассказы и сказки»); 125 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор простого предложения

1 вариант: Солнце редко выглядывает из-за туч и не согревает озябшую землю.

2 вариант: Листья не кружатся в воздухе, а лежат на земле.

2. Морфемный разбор

1 вариант: отшумела, грустные

2 вариант: потемнели, вкусными

**Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».
Васютка**

Опускался вечер. Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину. Васютка взглянул в воду и замер: около травы копошились рыбы, пошевеливали жабрами и хвостами. Рыбы было так много, что Васютку взяло сомнение, он подумал: «Водоросли, наверное?»

Небо уже потемнело, в лес опускались сумерки. Середина озера сейчас напоминала раскалённую печку. Заря догорала. В тёмной синеве неба стлы редкие и грустные облака. Начали прорезаться звёзды. Показался маленький, похожий на ноготок, месяц.

Устал Васютка за день, но сон не шёл. Он подбросил в костёр дров, снова лёг на спину. Облака исчезли. Подступила дремота. (В. П. Астафьев «Васюткино озеро»; 110 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор простого предложения

1 вариант: В тёмной синеве неба стлы редкие и грустные облака. 2 вариант: Он подбросил в костёр дров, снова лёг на спину.

2. Морфемный разбор

1 вариант: прибрежные, пошевеливали; 2 вариант: маленький, прорезаться.

Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Кайры

Над шумным, пенным морем поднимается скала. У неё нет обычной вершины. Солёная морось, хлёсткие долгие дожди, тающие по весне тяжёлые снега и ураганы с Тихого океана точили, размывали, выдували её. На месте острой вершины образовалось каменистое плато.

На плато множество чёрно – белых птиц. Это кайры.

Яйцо кайры тяжёлое. Скорлупа у него толстая, крепкая. Белок – голубой, словно сгусток морского воздуха. Кайры заботливы, хлопотливы.

Они великолепные ныряльщики, и под водой крылья для них служат как широкие крепкие плавники.

Птицы у самого дна гоняются за рыбёшками, а яйца их остаются лежать на плоской вершине скалы. Они разные: голубые и голубовато – зелёные, белые и коричневые. И все в тёмных кляксах. Солнце лучами греет яйца сбоку, сверху. Дотронешься до скорлупы – тёплая. («Всё о птицах»; 115 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор простого предложения

1 вариант: Над шумным, пенным морем поднимается скала. 2 вариант: На месте острой вершины образовалось каменистое плато.

2. Морфологический разбор существительного:

1 вариант: (над) морем; 2 вариант: плато.

3. Морфемный разбор

1 вариант: хлёсткие, рыбёшками; 2 вариант: каменистое, сгусток.

Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»

Павлиний глаз.

Бывают в августе душные вечера. Ждешь восхода луны, но и луна не приносит прохлады. В такие вечера прилетает ко мне в избушку большой ночной павлиний глаз. Он мечется у свечи, задевает лицо сухими крыльями. Бабочка порхает по кабинету, садится на письменный стол. Пожалуй, он не видит меня и не понимает, откуда я взялся, зачем зажигаю свечу.

Он летает над свечой, как хозяин, а я боюсь, что он опалит крылья. Но поймать его никак не могу. Я задуваю свечу, и уходит в окно большой ночной павлиний глаз искать другие окна и свечи. (Коваль Ю. И. «Поздним вечером ранней весной» (Рассказы, повести. 115 слов)

Грамматическое задание:

1. Морфологический разбор прилагательного:

1 вариант: сухими; 2 вариант: письменный.

2. Морфемный разбор

1 вариант: задуваю, избушку; 2 вариант: ночной, садится.

Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Грибной дождь

Мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч, и лужи от этого дождя всегда тёплые. Он не звенит, а шепчет что-то своё и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой. После него начинают буйно лезть грибы: липкие маслята, жёлтые лисички, румяные рыжики, опенки и бесчисленные поганки.

Во время грибных дождей в воздухе попахивает дымком, а в реке хорошо ловится хитрая и осторожная рыба.

О слепом дожде, идущем при солнце, в народе говорят: «Царевна плачет». Сверкающие на солнце капли этого дождя похожи на крупные слёзы.

Можно подолгу следить за игрой света во время дождя, за разнообразием звуков – от мерного стука по тесовой крыше и до жидкого звона в водосточной трубе. До сплошного, напряжённого гула, когда дождь льёт, как говорится, стеной.

Всё это только ничтожная часть того, что можно сказать о дожде. (К. Г. Паустовский «Золотая роза»; 115 слов)

Грамматическое задание:

1. Морфологический разбор глагола:

1 вариант: сыплется; 2 вариант: попахивает.

2. Морфемный разбор

1 вариант: возится, трогает; 2 вариант: следить, ловится.

Итоговый контрольный диктант №8

В самолёте во время грозы

Самолёт набирает высоту. Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра. Он часто проваливается в воздушные ямы, но упрямо лезет наверх, чтобы подняться над тучей и там переждать грозу.

Все пассажиры молчат. Многие задёргивают шёлковые шторы, чтобы не видеть страшной чёрной тучи. Только мальчик смотрит в окно. Ему нравится эта дикая, волшебная красота, эта страшная чернота, над которой они летят.

Вдруг самолёт клюнул носом и стремительно несётся к земле. Лётчик бросает машину вниз, потому что только на предельной скорости можно проскочить через грозу.

Это продолжается минут пять. Рядом появляется земля, и самолёт катится по твёрдой бетонной дорожке. (В. Железников «Мальчик с красками») 120 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор сложного предложения

1 вариант: Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра. 2 вариант: Рядом появляется земля, и самолёт катится по твёрдой бетонной дорожке.

2. Морфологический разбор:

1 вариант: гудят; 2 вариант: (по) дорожке.

4. Морфемный разбор

1 вариант: шёлковые, видеть, лётчик; 2 вариант: волшебная, несётся, самолёт.

КИМ 6 класс

№ к/р п/п	Тема к/р, содержание деятельности	Страницы в сборнике
Р.Р. (раздел прогр. 1)	Р.р. Ситуация общения.	Упр.12. Т.А. Ладыженская и др. Русский язык 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. М.: Просвещение, 2014.
К.Р. №1	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Повторение изученного в 5 классе». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р. №2	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием. Написание входного контрольного диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 4)	Сжатое изложение (история появления «Толкового словаря живого великорусского языка»).	Упр.119
К.Р.	Контрольный тест по теме «Лексика».	См. КИМы 6 класс. Москва «ВАКО», 2011. (стр.18)
К. Р.№3	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексика». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р.(раздел прогр.5)	Контрольный тест по теме «Фразеология». Выполнение тестовых заданий.	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 6)	Сочинение-описание помещения. Создание текста-описания помещения на основе алгоритма и памяток написания текста типа речи <i>описание</i> .	Упр.164
Р.Р. (раздел прогр. 6)	Написание сочинения – описания по картине Т.Яблонской «Утро».	Упр.225

К.Р. №4	Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография».	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сочинение- описание впечатлений.	Упр.284
К.Р. №5	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р. Тест	Контрольный тест по теме «Имя существительное».	См. КИМы 6 класс. Москва «ВАКО», 2011. (стр.138)
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сочинение-описание природы. Создание текста-описания природы на основе алгоритма и памяток написания текста типа речи <i>описание</i> .	Упр.329
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сочинение- описание местности. Создание текста-описания местности на основе алгоритма и памяток написания текста типа речи <i>описание</i> .	Упр.342
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Р.Р. Выборочное изложение по повести А.С. Пушкина «Дубровский». Создают текст на основе исходного.	Упр.347
Р. Р. . (раздел прогр. 7)	Р.р. Сочинение- описание игрушки. Создание текста-описания игрушки на основе алгоритма и памяток написания текста типа речи <i>описание</i> .	Упр.375
К.Р. №6	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Составление текста выступления на тему «Берегите природу!» (конструирование по образцу).	Упр.432
К.Р.№7	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р. Тест	Контрольный тест по теме «Имя числительное».	См. КИМы 6 класс. Москва «ВАКО», 2011. (стр.56)
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Составление рассказа от первого лица. Написание рассказа.	Упр.448
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сочинение-рассуждение. Написание сочинения-рассуждения.	Упр.480
К.Р.№8	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
Р.Р. (раздел прогр. 7)	Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители». Устно описывают произведение живописи.	Упр.499
	Сочинение – рассказ на тему « Степа дрова колет». Пишут рассказ, используя один из предложенных текстов в качестве вступления.	Упр.517

Р.Р. (раздел прогр. 7)	Р.р. Написание изложения «Витькина гайка». Написание изложения с заменой лица рассказчика.	Упр.542
К.Р.№9	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р. №10	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.	См. приложение
К.Р.	Итоговый тест.	См. КИМы 6 класс. Москва «ВАКО», 2011. (стр.74)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №1
ПО ТЕМЕ "ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ."

Девочка спрыгнула с постели. Домик не двигался. Солнце ярко светило в окно. Элли подбежала к двери, распахнула ее и вскрикнула от удивления.

Ураган занес домик в страну необычайной красоты. Вокруг расстился зеленый лес, по краям росли деревья со спелыми плодами. На полях виднелись клумбы розовых, белых, голубых цветов. В воздухе порхали крошечные птички, разноцветные бабочки. (96 слов)

(А.Волков.)

Задания.

1) *Выполните синтаксический разбор предложений:*

1 вариант – Девочка спрыгнула с постели.

2 вариант - Солнце ярко светило в окно.

2) *В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы*

ВХОДНОЙ ДИКТАНТ

Осенью.

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов) (По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

1) *Выполните синтаксический разбор предложений:*

1 вариант – На голых листьях ...; 2 вариант - Вдруг среди листвы ...

2) *Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.*

3) *Выполните разбор любых двух словосочетаний.*

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №2

ПО ТЕМЕ «ЛЕКСИКА».

Лобное место.

Лобное место – древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины 17 века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось шестнадцать лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольным и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах. (106 слов) (В.Бутромеев.)

Задания. 1) *Найдите в тексте устаревшие слова. Объясните значение 2-3 устаревших слов.*

2) *В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.*

3) *Выполните фонетический разбор слов:*

1 вариант – бояре; 2 вариант – ему.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ № 3 ПО ТЕМЕ «СЛОВООБРАЗОВАНИЕ».

Ночлег в лесу.

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ слышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает. (102 слова) (По А.Зуеву.)

Задания: 1) *Выполните синтаксический разбор предложений:*

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) *В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.*

3) *Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:*

1 вариант – побежали, съестное; 2 вариант – отужинали, рассвет.

4) *Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении*

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ "СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ ."

В зрелом возрасте много раз наблюдал я восход солнца. Я встречал его в лесу, когда перед рассветом проходит над макушками ветер, когда четко обозначаются на фоне неба черные вершины деревьев. На траве лежит роса. Множеством блесток сверкает растянутая в лесу паутина. Пахнет смолой росистым утром. Сквозь лесную чащобу стараешься проложить тропинку к реке.

Видел я восход солнца над родными полями, над густыми зарослями кустов возле речки. В прозрачном зеркале воды отражаются побледневшие звезды, тонкий серп месяца. Под пение бесчисленных птиц и шепот камышей поднимается солнце. Прохладная роса на лугах сияет алмазной россыпью. Располагаешься на берегу и ждешь рождения нового дня. (100 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Выполните морфемный и словообразовательный разбор слов:*

1 вариант – росистый, прохладная;

2 вариант – алмазная, бесчисленный.

3) *Выпишите слова с орфограммой "Безударная гласная, проверяемая ударением". Обозначьте орфограмму. Подберите проверочное слово*

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №4 по теме «Имя существительное». Русская зима.

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе. (112 слов) (По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Произведите морфологический разбор слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный разбор слов:

1 вариант – речонка; 2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 3 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложений.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №5

ПО ТЕМЕ "ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ"

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листе шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве.

Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга.

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда. (119 слов) (На основе книги Д. Зуева «Времена года»)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический разбор слов:

1 вариант – подсолнух; 2 вариант – сборщики.

3) Произведите морфемный разбор слов:

1 вариант – лучик; 2 вариант – пчелка.

4) Произведите синтаксический разбор 1 (1 вариант) и 2 (2 вариант) предложе

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №6

ПО ТЕМЕ "ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ."

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затеняют землю. Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо. Между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадаются молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. – Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдет местечко, где их много, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору. (110 слов) (По Е.Носову.)

Задания.

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Произведите морфологический анализ слов:*
 - 1 вариант – (к) лесному (озеру);
 - 2 вариант – мягкий (ковер).
- 3) *Произведите фонетический анализ слов:*
 - 1 вариант – озеру;
 - 2 вариант – возок.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №7
ПО ТЕМЕ "ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ."

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбацкой лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преобразуется под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде. (119 слов)
(По И.Соколову-Микитову.)

Задания: 1) *Озаглавьте текст.*

- 2) *Произведите морфологический анализ слов:*

1 вариант – ранним (утром), (на) песчаном (берегу); 2 вариант – рыбацкой (лодки), легкий (ветерок).

- 3) *Произведите морфемный анализ слов:*

1 вариант – преспокойно; 2 вариант – серебряные.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №8
ПО ТЕМЕ "ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ."

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем. (113 слов)

(По

материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания: 1) *Озаглавьте текст.*

- 2) *Произведите морфологический разбор слов:*

1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок; 2 вариант – пятая часть.

- 3) *Произведите морфемный разбор слов:*

1 вариант – преспокойно; 2 вариант – безветренный.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ №9
ПО ТЕМЕ "МЕСТОИМЕНИЕ."

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов) (По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания: 1) *Озаглавьте текст.*

2) *Выпишите местоимения, определите их разряд.*

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ № 10 ПО ТЕМЕ "ГЛАГОЛ".

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108

слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания: 1) *Озаглавьте текст.*

2) *Графически объясните написания -тся (-ться) в глаголах, которые встречаются в данном тексте..*

3) *Произведите морфологический разбор слов:*

1 вариант – услышите; 2 вариант – доносились.

4) *Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.*

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПО ТЕМЕ "ГЛАГОЛ"

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протапывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косоногого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косоной опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косоногого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110

слов)

(По Л. Толстому)

Задания: 1) *Озаглавьте текст.* 2) *Произведите морфологический разбор слов: 1 вариант – светлеет; 2 вариант – боится.* 3) *Составьте схему 3 предложения первого абзаца.*

ИТОГОВЫЙ ДИКТАНТ ЗА КУРС 6 КЛАССА

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Ступают сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливая небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватается пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара. (117 слов) (По Д. Зуеву.)

Задания: 1) *Озаглавьте текст.*

2) *Произведите фонетический разбор слов: 1 вариант – лосями; 2 вариант – осинке.*

3) *Произведите морфологический разбор: 1 вариант – любого существительного; 2 вариант – любого прилагательного.*

4) *Произведите синтаксический разбор*

1 вариант – любого сложносочиненного предложения;

2 вариант – любого осложненного предложения.

КИМ 7 класс

№ к/р; п/п	Тема к/р, содержание деятельности	Страницы текстов и ответов в сборнике
К.Р.№1	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием . Написание входного контрольного диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение.
Р.Р.	Текст. Закрепление понятия учеников о тексте, его особенностях, развитие навыка анализа текста.	Упр.1, 14, 62, 63
Р.Р.	Стили речи. Ознакомление учеников с основными признаками публицистического стиля, его значениями; развитие навыков анализа текста.	Упр.68, 69
Р.Р.	Выборочное изложение. Самостоятельно работать в парах с материалом для описания. Создают текст на основе исходного.	Упр. 217
К.Р.№2	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Причастие». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.87-88
К.Р.	Контрольное тестирование по теме «Причастие». Решение тестов	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.85-86
Р.Р.	Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». Составление рассказа по картине, описание действий.	Упр. 185,186
К.Р.№3	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.105-106
Р.Р.	Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». Лингвистическое описание картины по алгоритму выполнения.	Упр.273
К.Р.	Контрольное тестирование по теме «Наречие». Решение тестов, выступления с сообщениями.	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.139-140
К.Р.№4	Контрольный диктант по теме «Наречие». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.140-141
Р.Р.	Учебно-научная речь. Отзыв. Работа в парах: сильный - слабый по алгоритму выполнения	Упр.304-305

	заданий, индивидуально работать по дидактическому материалу, работать по учебнику.	
Р.Р.	Учебный доклад. Практикум: подготовка докладов по заданиям.	Упр.311
Р.Р.	Употребление слов. Создают устный рассказ с использованием составленных на уроке алгоритмов и памяток.	
Р.Р.	Сжатое изложение. Создают текст на основе исходного.	Упр.322
Р.Р.	Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». Составление рассказа по картине, описание действий.	Упр.348
К.Р.№5	Контрольная работа по теме «Предлог». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.167-168
Р.Р.	Употребление союзов в художественной речи. Выразительное чтение, элементы анализа текста.	Упр.379-380
Р.Р.	Сочинение-рассуждение о книге. Создание текста сочинения-рассуждения.	Упр.348
К.Р.№6	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Союз». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.189-190
Р.Р.	Сочинение по картине к. Юона «Конец зимы. Полдень». Составление рассказа по картине. Описание произведения живописи.	Упр.426
Р.Р.	Сочинение – рассказ по данному сюжету. Составление рассказа по данному сюжету.	Упр.446
К.Р.№6	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Частица». Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.209-210
К.Р.	Тестовая работа по теме «Служебные части речи»	См. КИМы 7 класс. – М.: ВАКО стр.208-209
К.Р.	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием. Написание диктанта с грамматическим заданием.	См. приложение.

Входной контрольный диктант

Я живу на берегу красивого озера. Древние скалы здесь круто поднимаются над прозрачной водой, а сверху, с этих скал, заглядывают в глубину кряжистые, прижимистые сосны.

Весной, когда снег синеет, низко над озером тянутся на север широкие гусиные стаи. Птицы тяжело и устало машут крыльями и подчас останавливаются на узком островке. Всю ночь тогда разносятся вокруг беспокойные голоса больших и осторожных птиц.

Как только лед вздувается, крошится, а на берег выступают широкие языки весенней воды, из холодных озерных глубин к берегу направляются щуки. Они приходят на затопленные болота отметать икру и медленными всплесками широких хвостов рассказывают о том, что весна на озере тоже началась.

А потом, когда в глухих лесных заливах тают последние седые льдины, я поднимаюсь на самую высокую скалу, чтобы после долгой северной зимы поздороваться с другими озерами и поздравить их с наступившей весной.

(135 слов) (По А. Онегову)

Грамматическое задание

- I. Фонетический разбор: 1 вариант – **языки**; 2 вариант – **седые**.
- II. Словообразовательный разбор и разбор слова по составу: 1 вар.- **приземистые**, 2 вар. – **разносятся**.
- III. Морфологический разбор: 1 вар. – **поднимаюсь**, 2 вар. – **глухих**.
- IV. Синтаксический разбор, схемы предложений: 1 вар. – **Птицы тяжело и устало машут крыльями и подчас останавливаются на узком острове**. 2 вар. – **Всю ночь тогда разносятся вокруг беспокойные голоса больших и осторожных птиц**.

Итоговый контрольный диктант.

Демографический переход

Рост населения нашей планеты – серьезная проблема. Она затрагивает самые глубокие проблемы истории, деликатные вопросы природы человека и общества, ценности и верования, утвержденные многовековыми традициями. Установление взаимопонимания между гуманитарными и точными науками совершенно необходимо при изучении общества. Человечество, являясь открытой системой, пока далеко не исчерпало своих ресурсов.

Грядущее нельзя предвидеть, не поняв развития в прошлом, которое через настоящее неразрывно связано с будущим. Когда речь идет о громадных промежутках времени и всех людях, населяющих планету, невольно возникает вопрос, почему это важно для каждого из нас. Крупные по своему масштабу явления истории неминуемо отражаются на жизни каждого. В настоящее время стремительных изменений мир проходит через демографический переход – превращение, никогда прежде не переживавшееся человечеством.

Численность человечества на много порядков больше, чем численность сравнимых с ним видов животных. В живой природе передача информации от поколения к поколению и ее распространение в пределах популяции происходит генетически. Только человек обладает способностью к передаче информации путем социального наследования. Информационное взаимодействие, связанное с речью и сознанием как общественным явлением, выраженным в культуре, технике и науке, определяет динамику развития человечества на всем пути его развития.

(По С.П.Капице)

Грамматическое задание

- I. Озаглавить текст.
- II. Подчеркнуть встретившиеся в тексте причастные и деепричастные обороты как члены предложения.
- III. Выполнить морфологический разбор предлога и союза (по выбору).

КИМ 8 класс

№ к/р п/п	Тема к/р, содержание деятельности	Страницы в сборнике
К.Р.	Входной контрольный диктант с грамматическим заданием	См. приложение
Р.Р.	Изложение с грамматическим заданием	Упр.27 Л.А. Тростенцова и др. Русский язык 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018
Р.Р.	Описание памятника культуры	Упр.89
Р.Р.	Сочинение «Чудный собор»	Упр.102
К.Р.	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	См. приложение
Р.Р.	Характеристика человека	Упр.165
К.Р.	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения»	См. приложение
Р.Р.	Инструкция	Упр.198
Р.Р.	Сочинение - рассуждение	Упр.207(208)
К.Р.	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	См. приложение
Р.Р.	Изложение по тексту	Упр.242
К.Р.	Контрольный диктант по теме «Однородные члены»	См. приложение
Р.Р.	Рассуждение на дискуссионную тему	Упр.302(304)
К.Р.	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	См. приложение
Р.Р.	Составление делового письма	Упр.358
Р.Р.	Публичное выступление	Упр.386
К.Р.	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	См. приложение
Р.Р.	Рассказ	Упр.420(421)
К.Р.	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	См. приложение
Р.Р.	Контрольное изложение	См. приложение

Входной контрольный диктант с грамматическим заданием

Однажды нам в подарок принесли березку, выкопанную с корнем⁴. Мы посадили ее в ящик с землей и поставили в комнате у окна. Скоро ветки березки поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клены, порозовел кустарник и кое-где на березках появились желтые пряди. Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания⁴.

Ночью пришел первый заморозок. Я проснулся рано, оделся и вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Березы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождем.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша березка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла ее.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг.

Последняя память о лете исчезла.

(По К. Паустовскому)

Грамматическое задание.

1. Разберите по составу слова: *выкопанную, поставили, заморозок* (I вариант); *порозовел, лимонный, никаких* (II вариант).

2. Сделайте синтаксический разбор подчеркнутого предложения (I, II варианты).

Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения» **СКАЗОЧНЫЕ ОБЛАКА**

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром. Эти облака — живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака — это сказка», — говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывет кораблик?» — спрашивал удивленный чудом мальчик.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака словно волшебники. Они помогли людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками — это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город теплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

Грамматическое задание.

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце I вариант; во втором абзаце — II вариант.

Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения» **БОРОДИНСКОЕ ПОЛЕ**

Здесь земля чудесно украсила себя зелеными холмами, долинами, реками, лиственными рощами.

Глаз не устает любоваться, и сердце радостно наполняется чувством восторга у человека, поднявшегося на высокий курган у села Бородино.

Отсюда открывается взору живописная окрестность Бородинского поля, и живой язык природы много говорит русскому сердцу. Но не только поэтическая красота здешних холмов, долин, рощ волнует нас.

Бородино — поле русской славы, священное место нашей Родины.

Над полем сейчас стоит невозмутимая тишина, но здесь дважды прогремела история. Стоит на минуту закрыть глаза, и ты увидишь зрелище боя, услышишь стоны земли, содрогающейся от артиллерийских снарядов.

В Бородинском сражении наполеоновской армии была нанесена смертельная рана, от которой она уже не смогла оправиться.

В 1941 году Бородинское поле было очищено от гитлеровских захватчиков советскими воинами-героями.

Грамматическое задание.

1. Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным именным сказуемым (по два на каждый вид).

2. Сделайте синтаксический разбор простого предложения, обозначьте части речи (по выбору учащихся).

3. Укажите в тексте диктанта прямые и косвенные дополнения (по одному-два на каждый вид).

Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но **недолго**². На Прорве слишком много помех. То за кустом крикнет какая-то птица, то ударяет хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в костре ивовый прут. Начинает **разгораться**² зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца. К рассвету лицо обжигает легкий морозец. На востоке наливается тихим светом заря.

Воздух густ и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

(По К. Паустовскому)

Грамматическое задание.

1. Найдите в тексте 2—3 односоставных предложения (в том числе и те, которые являются частями сложного), обозначьте в них грамматические основы, определите тип этих предложений.

2. Разберите по составу выделенные слова.

Контрольный диктант по теме «Однородные члены»

I вариант

На одной из старинных улиц Москвы стоит особняк, построенный после пожара 1812 года. Здесь находится музей Пушкина, давно знакомый москвичам и гостям столицы.

В начале прошлого века это был гостеприимный литературный дом. Сюда приходили многие известные люди: Жуковский, Карамзин, Батюшков*. Сегодня они смотрят на нас с портретов, а когда-то смотрели на маленького Пушкина. Произведения прославленных русских художников: Рокотова, Кипренского, Тропинина и других — украшают многие залы музея**. Здесь вы увидите и миниатюрную работу неизвестного художника, изображавшую Пушкина-мальчика, и другие портреты, созданные при жизни поэта.

Первый зал музея посвящен тем историческим истокам, которые питали его творческий гений. В следующем зале пушкинская эпоха представлена в историческом и быденном, великом и малом, трагическом и забавном: батальные сцены и модные картинки, правительственные документы и письма частных лиц. Портреты русских царей, великих полководцев, известных писателей соседствуют с портретами тех, чьи имена остались неизвестными. Так в музее начинается путешествие в пушкинское время, рассказ о Пушкине. (148 слов)

(Н. Михайлова)

Грамматическое задание.

1. Начертите схемы предложений, отмеченных в тексте звездочкой: I вариант (*), II вариант (**).

2. Сделайте синтаксический разбор простого предложения с однородными членами (по выбору учащихся).

II вариант

Случалось ли вам видеть, как растет березка?

Качается под окном тонкий прутик, шелестит резными клейкими листочками, к солнышку тянется, на ветру подпрыгивает, до старших норовит дотянуться. Обжигают его горячие солнечные лучи. Шелушится слабенькая, тоненькая кожаца. Топольки-ровесники уж поднялись, окрепли, до телефонных проводов вот-вот дотянутся. А прутик резвится, подпрыгивает да шелестит листочками.

Идут годы. Падают дожди, греет солнце, зимы сменяются веснами. А глаз ваш замечать не хочет, что прутик вытянулся, окреп. Появились у подростка свои повадки, своя стать. Он к вам и в окошко заглядывает, и в грозу мокрыми листьями по стеклу, зазвеневшему ночью, хлестнет. Не видите вы, не замечаете ничего: ни стройности, ни красоты, ни гордости дерева.

Но вот в тихое, ясное утро выходите вы на крыльцо и смотрите изумленно. А где же прутик-то? Стоит на его месте молодая березка и будто сияние излучает. (135 слов)

(Н. Почивалин)

Грамматическое задание.

1. Найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах предложения, начертите схему.

2. Сделайте синтаксический разбор простого предложения с однородными членами (по выбору учащихся).

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

СОСЕДИ

Сей Дубровский, отставной поручик гвардии, был ему ближайшим соседом и владел семьюдесятью душами. Троекуров, надменный в сношениях с людьми самого высшего звания, уважал Дубровского, несмотря на его смиренное состояние. Некогда были они товарищами по службе, и Троекуров знал по опыту нетерпеливость и решительность его характера.

Обстоятельства разлучили их надолго. Дубровский с расстроенным состоянием принужден был выйти в отставку и поселиться в остальной своей деревне. Кирила Петрович, узнав о том, предлагал ему свое покровительство, но Дубровский благодарил его и остался беден и независим. Спустя несколько лет Троекуров, отставной генерал-аншеф, приехал в свое поместье; они свиделись и обрадовались друг другу. С тех пор они каждый день бывали вместе, и Кирила Петрович, отроду не устаивавший никого своим посещением, заезжал запросто в домишко своего старого товарища. Будучи ровесниками, рожденные в одном сословии, воспитанные одинаково, они сходились отчасти и в характерах, и в наклонностях. (139 слов)

(А. Пушкин)

Грамматическое задание.

1. Сделайте синтаксический разбор предложения с обособленными членами (по выбору учащихся).

Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»

8 класс

В то утро впервые в жизни я услышал поразившую меня игру на пастушьем рожке.

Я смотрел в открытое окно, лежа в постели, подрагивая от холода зари.

Улица была залита розовым светом встававшего за домами солнца. Открылись ворота двора, и пастух-хозяин, в новой синей поддевке, в помазанных дегтем сапогах и высокой шляпе, похожей на цилиндр, вышел на середину пустынной улицы, поставил у ног свою шляпу и, перекрестившись, приложил обеими руками длинный рожок к губам. Рожок заиграл так громко, что даже в ушах зазвенело. Но это только сначала. Потом он стал забирать выше. И вдруг заиграл что-то радостное, и мне стало весело. Замычали вдали коровы, подбираясь ближе к нему. А пастух все играл, казалось, забыв про все. Играл, запрокинув голову, играл как бы в небо. Когда он перевел дыхание, раздались восхищенные голоса: « Вот это мастер! И откуда в нем столько духу!» (137 слов)
(По И. С. Шмелеву)

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения

1 вариант – первое

2 вариант – второе

2. Выписать все словосочетания из предложения, определить вид связи

1 вариант – Потом он стал забирать выше.

2 вариант – И вдруг заиграл что-то радостное...

3. Определить тип сказуемого в предложении

1 вариант – 1,3

2 вариант – 2,5

Контрольный диктант по теме «Чужая речь»

Итак, Петя сдал вступительный экзамен в гимназии. Однако тетя упорно утверждала: «Никакого экзамена, конечно, не было, а было легкое приемное испытание». Но Петя повторял со слезами: «А вот был экзамен!» Тетя решила покривить душой: «Впрочем, я, вероятно, ошиблась. Кажется, был экзамен». Петю, однако, грызло сомнение, потому что все прошло как-то чересчур быстро и гладко.

Вначале шло превосходно. Мальчика огорчало только то, что его еще ни разу не вызвали к доске. Каждую субботу он с грустью приносил дневник, обернутый в роскошную бумагу, оклеенную серебряными звездами.

Однажды Петя, не раздеваясь, вбежал в комнату. Размахивая дневником, он радостно кричал: «Мне отметки поставили!» Торжественно швырнув дневник на стол, мальчик гордо отошел в сторону, как бы не желая мешать созерцанию отметок.

Раскрыв дневник, тетя ахнула: «Сплошные двойки!» «Я так и знал! — чуть не плача от обиды закричал Петя. — Важно, что это отметки!» И, сердито выхватив дневник, мальчик помчался во двор показывать его приятелям. (149 слов)

(В. Катаев)

Грамматическое задание.

1. Начертить схемы предложений с прямой речью.

КИМ 9 класс

Диктанты

Входной диктант 1. Повторение изученного в 5—8 классах

По реке

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке. Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то зацёлкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогревались, сушились и обсуждали ночное приключение.

(174 слова)

Грамматическое задание (по вариантам)

1. Фонетический разбор:

1) птичьим; 2) обсуждали.

2. Словообразовательный разбор и разбор слова по составу:

1) прерываемая; 2) натолкнувшись.

3. Морфологический разбор:

1) в течение; 2) никому.

4. Синтаксический разбор предложений (1-й абзац):

1) В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке.

2) Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.

5. Определить тип предложений:

- 1) найти односоставное предложение (*Сначала было жутко ехать незнакомой рекой... —* безличное);
- 2) найти неполное предложение (*Где-то защёлкал соловей, за ним другой.*)

Диктант 2

Железяка

Безоблачной ночью плавает над Чистым Дором луна, отражается в лужах, серебрит крытые щепой крыши. Тихо в деревне.

С рассветом от берега Ялмы раздаются глухие удары, будто колотит кто-то в заросший мохом колокол. За вербами темнеет на берегу кузница — дощатый сарай, древний, закопчённый, обшитый по углам ржавыми листами жести. Отсюда слышны удары.

Рано я выхожу на рыбалку. Темно ещё, темно, и странно выглядит этот сарай в пасмурном ольховнике.

Вдруг открывается дверь, а там — огонь, но не яркий, как пламя костра, а приглушённый. Такого цвета бывает калина, когда её ударит мороз. Огненная дверь кажется пещерой, которая ведёт, может быть, и внутрь земли.

Из неё выскакивает на берег маленький человек. В руках — длинные клещи, а в них зажата раскалённая драконья кость. Он суёт её в воду — раздаётся шипение похлеще кошачьего или гадючьего. Облако пара вырывается из воды.

— Здравствуй, Волошин, — говорю я.

В полдень, возвращаясь, я снова прохожу мимо. Вокруг кузницы теперь полно народу: кто пришёл за гвоздями, кто лошадь подковать.

Внутри пылает горн. Шурка Клеткин, молотобоец, раздувает меха — выдыхает воздух в горн, на уголья. В самом пекле лежит железная болванка. Она так раскалилась, что не отличишь её от огня.

Длинными клещами Волошин выхватывает её, ставит на наковальню. Шурка бьёт по ней молотком, и болванка сплющивается, а Волошин только поворачивает её под ударами. Шурка Клеткин крепкий малый; плечи у него тяжёлые, как гири. Он силач, а Волошин — мастер.

(233 слова)

(Ю. Коваль)

Грамматическое задание:

- 1) сделать морфологический разбор слов *заросший, закопчённый*;
- 2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчиненных предложениях.

Диктант 3

Дуб

Уже было начало июня, когда князь Андрей, возвращаясь домой, ехал опять в ту берёзовую рощу, в которой этот старый, корявый дуб так странно и памятно поразил его. Бубенчики ещё глуше звенели в лесу, чем полтора месяца тому назад; всё было полно, тенисто и густо, и молодые ели, рассыпанные по лесу, не нарушали общей красоты и, подделываясь под общий характер, нежно зеленели пушистыми молодыми побегами...

«Да, здесь, в этом лесу был этот дуб, с которым мы были согласны», — подумал князь Андрей. «Да где он?» — подумал опять князь Андрей, глядя на левую сторону дороги, и, сам того не зная, не узнавая его, любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преобразённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млея, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни корявых пальцев, ни болячек, ни старого недоверия и горя — ничего не было видно. Сквозь жёсткую, столетнюю кору пробились без сучков сочные молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. «Да, это тот самый дуб», — подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное, весеннее чувство радости и обновления.

(165 слов)

(Л. Н. Толстой)

Грамматическое задание:

- 1) сделать словообразовательный разбор и разбор по составу слов *раскинувшись, беспричинное*;
- 2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 4

Певец родной природы

Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в её жизнь и воспел её, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина.

Неизвестно, что сделал бы в своей жизни Пришвин, если бы он остался агрономом (это была его первая профессия). Во всяком случае, он вряд ли открыл бы миллионам людей русскую природу как мир тончайшей и светлой поэзии. На это у него просто не хватило бы времени.

Если внимательно прочесть всё написанное Пришвиным, то остаётся убеждение: он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал.

О Пришвине писать трудно. Сказанное им нужно выписывать в заветные тетрадки, перечитывать, открывая всё новые ценности в каждой строке, уходя в его книги, как мы уходим по едва заметным тропинкам в дремучий лес с его разговором ключей и благоуханием трав, погружаясь в разнообразные мысли и состояния, свойственные этому чистому разумом и сердцем человеку.

Книги Пришвина — это «бесконечная радость постоянных открытий». Несколько раз я слышал от людей, только что отложивших прочитанную пришвинскую книгу, одни и те же слова: «Это настоящее колдовство».

(183 слова)

(К. Г. Паустовский)

Грамматическое задание:

- 1) сделать синтаксический разбор первых двух предложений;
- 2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 5

Скворцы

Все его знают. И каждый с самого детства, когда в апреле возле скворечника появляется неутомимый и жизнерадостный певец в чёрной одежке. Говорят, что весну делают ласточки. Нет, ласточки «делают лето», а весну на крыльях в наши края приносят грачи, скворцы, жаворонки, чибисы, зяблики, трясогузки. Скворцы из них — самые заметные. Появляясь, они вытряхивают из скворечников воробьёв и с песнями справляют новоселье. «Нет птицы живее, веселее, бодрее скворца», — написал Брем. Откуда скворец, становясь соседом нашим с ранней весны до поздней осени, прилетает?

Четыре года назад, путешествуя в Южной Африке, на мысе Игольном мы увидели наших знакомых и поразились: так далеко долетают! Я написал об этом. И ошибся. Дальше северной каёмки африканского континента, где скворцы на зимовку собираются миллионными стаями, они не летят. В нижнюю часть материка завезли любимую птицу европейские поселенцы, и она великолепно тут прижилась рядом с антилопами, страусами и многочисленными ткачиками. Завезли скворцов из-за любви к ним также в Америку, Австралию, Новую Зеландию. К нам скворцы прилетают, конечно, не из этих стран. Наши зимуют в Западной и Южной Европе. Не так уж далеко. И всё-таки как не удивляться способности скворцов находить, скажем, Московскую область, какую-то деревеньку в ней и родимый скворечник. «Здравствуйте, я прилетел!» — заявляют скворцы о себе незатейливой жизнерадостной песней.

(205 слов)

(В. М. Песков)

Грамматическое задание:

- 1) подчеркнуть фрагменты с парцелляцией (необычным членением предложений);
- 2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Критерии оценивания

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом "1"**

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе - 100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Основные критерии оценки. **Содержание и речь.**

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

При проведении тестовых работ по русскому языку и литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59%.